LA SED

MAS ILLVSTREMENTE PENOSA,

LA ALEBOSIA

MAS SACRILEGAMENTE ATROZ, EN PREDICABLES ASVNTOS DILATADA.

Compuesta por el Padre Fray DIEGO NISENO, *Abad del Monasterio del Gran* BASILIO *de Madrid.*

Dirigida a los muy Illustres Señores, D. Vicēcio Sellã, El D. D. Agustin de Villanueua, D. Miguel Batista de Lanuza, y Iuã Luys de Sora, Regidores del Hospital R. y G. de N. Señora de GRACIA de la Ciudad de Zaragoça.

Año  1631.

CON LICENCIA Y PRIVILEGIO,

En Zaragoça, En el Hospital Real y General de nuestra Señora de GRACIA.

A costa de ANA *del* BO, *y* PEDRO ESCVER.

LICENCIA.

EL D. Matheo Virto de Vera Arcipreste de Zaragoça en la santa Metropolitana Iglesia del Asseo de Zaragoça Oficial Eclesiastico y Regente el Oficio de Vicario General de la Ciudad y Arçobispado de Zaragoça. Por el Ilustrisimo y Reverendissimo Señor Don Martin Terrer, por la Gracia de Dios y de la santa Sede Apostolica Arçobispo de Zaragoça del Consejo de Estado del Rey nuestro Señor. Damos Licencia para que se imprima este Libro, por no auer en el cosa que contradiga a nuestra santa Fè Catholica y buenos costumbres: Con esto, que al principio deste Libro y de los que se imprimieren, se ponga esta Aprouacion. Datt. en Zaragoça a cinco de Iulio de 1631.

El D. Virto de Vera.

Por mandado de dicho Señor Oficial y Regente el Oficio de Vicario General.

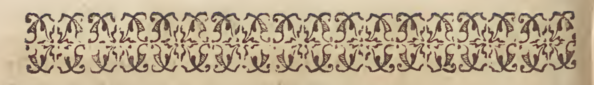
Antonio Zaporta Not.



APROVACION.

POR orden del Excelentissimo Señor Don Fernando de Borja, Comendador Mayor de Montesa, Virrey, y Capitan General por su Magestad en este Reyno de Aragon, he visto dos Sermones, el vno, de la traycion de Iudas, *y el otro,* de la Sed de Christo en la Cruz: *Compuestos por el Reuerendo Padre Maestro Fray Diego Nisseno, Abad del Manasterio de San Basilio de Madrid, y ambos contienen dotrina sana, Catolica, y provechosa, y por ella puede darseles Licencia, que se impriman. En este Colegio de la Compañia de IESVS de Zaragoça, a los 5. de Iulio de 1631.*

Diego Pinto.



LICENCIA.

Don Felipe por la Gracia de Dios Rey de Castilla, de Aragon, de las dos Sicilias, de Ierusalem, &c.

DON Fernando de Borja Comendador mayor de Montessa, Gentilhombre de la Camara de su Magestad, y su Lugarteniente y Capitan general en el Reyno de Aragon. Porquanto por parte de Pedro Escuer Librero habitante en la Ciudad de Zaragoça, se nos ha suplicado fuessemos seruido darle licencia para poder imprimir y vender, y hazer que se imprima y venda en el dicho y presente Reyno un Libro intitulado: *La Sed mas ilustremente penosa, la Alebosia sacrilegamente atroz, en predicables asuntos dilataua, y con religiosos afectos ofrecia:* Compuesto por el Padre Fray Diego Niseno, Abad del Monasterio del Basilio de Madrid. E nos auiendolo primero mandado ver y reconocer, y hechonos relacion de que no ay en el cosa contra nuestra santa Fè Catholica; y que sera el leerle de muy grande edificacion para los Fieles lo auemos tenido por bien en la manera infrascripta. Por tanto de nuestra cierta ciencia, y por la Real authoridad de que vsamos deliberadamente, y consulto damos, y concedemos en virtud de la presente Licencia, permiso, y facultad al dicho Pedro Escuer, o a quien su poder tuuiere, y no a otro alguno, para que puedan imprimir y vender el dicho Libro vna y muchas vezes, y que se imprima y venda todos los cuerpos que del quisieredeys: con esto, que en el principio de cada vno dellos se ponga, è insiera esta nuestra Licencia; dando, y concediendole asi mismo Priuilegio, y facultad para que el dicho Pedro Escuer, o quien su poder tuuiere pueda imprimir el dicho Libro por tiempo de diez años contaderos del dia de la Data de la presente Licencia y Priuilegio. Y mandamos que durante el dicho tiempo persona otra alguna no lo pueda imprimir, ni vender en este Reyno sin licencia nuestra, o del que presidiere en esta Real Audiencia, so pena que el que lo imprimiere, o vendiere, o traxere de otros Reynos

impressos

impressos aya, y tenga perdidos todos, y qualesquiere moldes que del tuuiere, y los libros que vendiere: è a mas desto incurra en pena de mil florines de oro de Aragon a los Cofres Reales de su Magestad aplicaderos. Y mandamos a todos los Iusticia, Iurados, Bayles, Alguaciles, Sobrejunteros, y a todos los Oficiales Reales del Rey nuestro Señor en el presente Reyno constituydos, y constituyderos que guarden y obseruen, obseruar y cumplir hagan inuiolablemente todas y cada vnas cosas de parte de arriba prouehidas y mandadas, si en la sobredicha pena y en la indignacion de su Magestad dessean no incurrir. Datt. en Zaragoça a quatro dias del mes de Iulio del Año mil seyscientos treynta y vno.

Don Fernando de Borja.

V. Salazar R.

Dominus Locumten. generalis mandauit mihi Ioanni Perez de Hecho, vissa per Salazar Regentem Cancellariam.

In diuersorum Locumten. generalis Arag. xiij. fol. vij.

A LOS MVY ILVSTRES SEÑORES

EL DOTOR D. VICENCIO SELLAN, CANONIGO de la santa Iglesia Metropolitana de Zaragoça, del Consejo de su Magestad y su Secretario, y Subdelegado General del Subsidio y Escusado de toda la Prouincia y Reyno de Aragon.

EL DOTOR D. AGVSTIN DE VILLANVEVA Y DIEZ, del Consejo de su Magestad en la Real Audiencia criminal, del Reyno de Aragon.

DON MIGVEL BATISTA DE LANVZA, FAMILIAR DEL santo Oficio de la Inquisicion de Aragon, Maestro Mayor de la seca y casa de moneda, y Ciudadano de la Ciudad de Zaragoça.

IVAN LVYS DE SORA, ADMINISTRADOR DE LOS HOSpitales de Niños y Niñas huerfanos y Ciudadano de la dicha Ciudad.

Regidores del santo Hospital Real y General de nuestra Señora de GRACIA.

SI el mayor lustre de los Libros que salen a luz es el apoyo de su patrocinio, prestando caudal para su valor: ò la nobleça de aquiẽ se dedican, o las letras del que los acepta, o la piedad del que los ampara: quando las obras del Autor deste breue tomo, ganandole aplausos vniuersales en España, no afiançaran los caudales deste volumen; con acertado logro para su estimacion, y con deuida diligencia para mi prouecho le pongo en el auxilio de V.mercedes (illustre y piadoso Regimiento) en donde se hallã las tres cõdiciones: La Nobleça tã conocida en todos, q̃ sus mayores ilustrarõ è ilustrã altos puestos, prestandoles magestad y ostentaciõ a los successores de sus cargos: Las letras en desempeño de la prudencia que se requiere para el peso de tan gran prouidencia, como se exercita: La piedad, pues imitando a Dios en la misericordia: ni fue otro su instituto: ni en V.mercedes sabe morder la embidia defectos de cuydadosa diligencia con los pobres. Amparenle pues V.mercedes, por el Libro que pide patrocinio tanto: por mi, que preciãdome de tã criado de V.mercedes, alcanço derecho a la piedad que exercitan con todos. Guarde Dios a V.mercedes. De Zaragoça a 21. de Iulio de 1631.

Pedro Escuer.

PARECER DEL R. P. MAESTRO Fr. ANtonio Lopez de Mella, Provincial que ha sido de la Provincia de Castilla, del Orden del gran BASILIO nuestro PADRE.

POR orden de nuestro mui Reverendo Padre Frai IGNACIO de GAONA, Visitador Provincial desta Provincia de Castilla: He visto dos Sermones, uno de la *Sed de Christo*, i otro de la *Traicion de Iudas*: compuestos por el Reverendo Padre Frai DIEGO NISENO, Abad deste Monasterio de san BASILIO de Madrid. No hallo en ellos cosa contra nuestra santa Fè i buenas costumbres, antes mucha erudicion i dotrina, con el estilo que suele su Autor, que es fundado en Escritura i Santos, dando a la Escritura admirables sentidos, i a los Santos estraordinarias esplicaciones, i todas con agudeça de ingenio. A nuestro Padre S. IVAN Obispo de Constantinopla llamaron CRISOSTOMO, que es boca i lengua de oro por lo acendrado de su eloquencia. Al AVTOR destos dos Sermones podemos por el mismo respeto llamar (sino lengua de oro por el decoro de Crisostomo) pero si LENGVA de PLATA, no solo por lo sonoro de su dotrina, pues en breves dias ha llegado a manos de casi todos los los Predicadores Evangelicos, como se vè en las muchas impressiones que se han hecho, i oi se hacen en diferentes idiomas, sino por lo sutil, acendrado i sublime, que ha hablado esta lengua, sin mezcla de baxo metal de dotrina mal sonante. I si es tal la lengua i pluma de nuestro NISENO, diganlo sus escritos, si bien estos dos Sermones ultimos, à mi parecer, esceden, son finissimo oro, i assi juzgo son dignos de la Estampa, que será acuñar el oro, para que tenga mejor passo; Era feliz que goça de oro la moneda. Esto siento salvo, &c. En san BASILIO de Madrid 25. de Febrero de 1631.

Maestro Fr. Antonio Lopez de Mella.

APROVACION DEL PADRE Fr. FRANCISCO DE MARCHENA i HOZ, Maestro de Novicios del Monasterio de San Basilio nuestro Padre de Madrid.

POR Comission i mandato de nuestro mui Reverendo Padre FRAI IGNACIO DE GAONA, Provincial desta Provincia de Castilla, he visto estos dos Sermones, intitulados; Sed de Christo, i Traicion de Iudas, *compuestos por el Reverendo Padre Fr. DIEGO NISENO, Abad del Monasterio de nuestro Padre SAN BASILIO de Madrid; i aviendolos leido con toda atencion, i esaminado con todo rigor,* Horat. in Arte. *hallo, que* Miscuit utile dulci, *que como Predicador escelente, i aventajado Orador, encuadernò con la delgadeça del discurrir, i singularidad del conceptuar, lo dulce del aprovechamiento espiritual de las almas, de tal suerte, que no parece sino que al passo que agudo se remonta, i dificultoso se ostenta; facil se umana, i umano se abate en la claridad con que comunica; esplicando los Santos con tanta propriedad, i tan à pelo, que cumplio puntualissimamente con lo que dixo Aquiles Boquio:* Symbol. 72. Acommodanda verba rebus esse, nec vim ullam afferendam in ventis. *Por lo qual digo, i es mi parecer, que no solo se le debe dar licencia para sacar a luz estos lucidos desvelos, sino retorno de un agradecimiento tan grande, que no solo equivalga al don que ofrece, sino que le esceda otro tanto, conforme lo que enseña el Filosofo en sus Eticas:* Aristot. lib. 5. Ethicar. cap. 5. Refamulari oportet ei qui gratiam fecit, & rursum ipsum recipere, quod quidem fit dum aliquid maius retribuitur. *Este es mi parecer. En S. Basilio de Madrid, 4. de Março de 1631.*

Fr. Francisco de Marchena i Hoz.



SERMON PARA LA TRAICION DE IVDAS.

Quid vultis mihi dare, & ego vobis eum tradam? Matth. 26.

SALVTACION.



EL QVE en el tiempo de una comun i general necessidad es tan cruelmente avaro, tan fieramente tenaz, que echa candados a sus troges, i muros a sus alolies, pudiendo con interes de su hazienda remediar el crudo rigor de la fatal hambre, será abominablemente maldecido de la miserable plebe, dize el Espiritu santo: *Qui abscondit frumentum, maledicetur in populis.* Pero el que generosamente liberal, dadivosamente misericordioso â dineros lo comunica, â moneda lo franquea, será plausiblemente bendecido entre las gentes: *Benedictio autem super caput vendentium.* Nuestro Padre san Iuan Crisostomo lee: *Qui frumenti auget pretium, est populo execrandus.* El que encarece el precio del trigo, será abominado del pueblo. Pues si esto es assi, como Iudas Escariote, que vẽdio el rubio grano del celestial trigo, i no lo escondio, es tan afrentosamente maldecido, tan execrablemente tratado en todo el mundo? I mas que no encarecio el precio del trigo, antes le vendio tan barato, que le dio por treinta reales: *Constituerunt ei triginta argenteos.* Aì

Prov. 11

D. Ioãn. Chryso. hom. 39. in 1. ad Chorin.

vereis lo que obra una accion gobernada por las leyes de la codicia i ceguedad. Vendio Iudas el trigo, que en quanto no tiene precio i estima, es de infinito valor, descubriolo alebosamente, reduxo a precio vil lo que no le tiene, vendiole a sus enemigos; i assi en vez de lograr aplausos, grangea maldiciones, en vez de alabanças, coge afrentas, pues tan desleal y fementido vende a su mismo Maestro, i tan villanamente corresponde a su Criador. Desta infame accion hemos de tratar, supliquemos a la Reyna del Cielo nos solicite la gracia, diziendo, Ave MARIA.

ASVNTO PRIMERO.

Quid vultis mihi dare?

QVE aquel se alçò con lo sumo de ingrato, que de los Beneficios que recibio de las manos del Bienhechor haze armas con que hazerle guerra, i ofenderle.

EN Humano entendimiento no puede caber, apenas se podran persuadir los hombres, que aya llegado un hōbre a tan miserable precipicio, a tan fatal estrago de si mismo, que atropellando toda lei, i hollando todo fuero aya forjado en la oficina de su coraçon armas con q̃ hazer sangrienta guerra al generoso pecho de quien recibio favores i beneficios, convirtiendolos en belicosas lāças, que tirar al piadoso Bienhechor. Linage de ingratitud es este tan torpemente maravilloso, tan maravillosamente torpe, que quien procurò averiguar toda la decendencia de la infame prosapia deste mal nacido vicio, aun no le alcançò, pues haziendo Seneca memoria de las ramas i braços que deciēden deste villano tronco, no se acordò deste mal nacido hijo: *Ingratus est.* (dize el insigne Cordobès) *qui beneficium accepisse negat, quod accepit; ingratus est, qui dissimulat; ingratus, qui non reddit, ingratissimus omnium, qui oblitus est. Illi enim si non solvunt, tamen debent: & exstat apud illos vestigium certè meritorum intra malam conscientiam conclusorum: & aliquando ad referendam gratiam ex aliqua causa possunt.* Ai ingratos

Senec. lib. 3. de benef. ca. 1.

tan

tan descaradamente villanos,que niegan la deuda del benefi cio; ai otros que cautelosamente desagradecidos dissimulan el retorno de sus obligaciones;otros ai tan tibiamente reconocidos, que no tratan de pagar lo que deben:pero ai otros tan ciegamente desconocidos,que excediēdo a los passados, merecen el vil i bajo renōbre de ingratos sobremanera,pues siendo de peor condicion que los irracionales brutos, se olvidan del bien que recibieron: *Ingratissimus omnium, qui oblitus est.*

Pero olvidose Seneca de otro linage de ingratos, que es el de los que dezimos,que no solamente se olvidan, pero haziendo memoria de los beneficios,se irritan cō ellos, i se enfurecen como rabiosos perros cōtra la propicia mano,i dadā voso pecho de quien bien les hizo.O increible vicio! Que de los mismos beneficios tome el hombre ocasion para hazer guerra a quien le hizo favores, i convierta la triaca de las mercedes en ponçoña de aborrecimientos!

Quiere Christo nuestro Redentor encarecer las entrañas de yerro, i el pecho de diamante de un desapiadado i duro gloton, que teniendo a un mendigo a las puertas de su casa, tan cubierto de lepra, que pudo sacar prendas de piedad de los perros de la casa del delicioso avariento,que cariñosamē te alagueños con las medicinales lēguas procuraban curarle las enconadas heridas,dize,que *Homo quidam erat dives,qui* Luc.16. *induebatur purpura, & bysso.* Erase un hombre tan opulentamente poderoso,que continuamente se vestia de ricas purpuras;tan delicadamēte regalado,que acariciaba sus carnes cō suaves olandas:pero tan barbaramente cruel,que aun las pequeñas migajas de su esplendida mesa,no permitia darle a un pobre Laçaro,cuya necessidad era tan conocida,que no avia llaga en su cuerpo,que no fuesse boca cō que pidiesse a vozes que piadosamente le socorriesse,pues tan facilmente pedia.

Reparò san Pedro Crisologo en que para pintar Christo i exagerar lo sumo a q̄ pudo llegar la desapiadada dureça del coraçon de un hombre,le proponga tan abrigado de olādas, tan regalado de felpas, i tan cubierto de purpura: *Purpura,* S. Petr. *bysso, delicatis vestibus, epulis blandis ferrea viscera crudelis* Chrysol. *anima nutriebat.* Quien tal imaginara? Que vistiendo ropas i ser.121. lienços tan blandos,tan suaves,tan delicados,comiendo viādas tan sabrosas,tan saçonadas,tan dulces,avia de criar unas

entrañas tan duras,tan bronces,tan diamantes!Que si vistiera yerro, si fuera acero su trage,no avia que admirarnos; pero que de las blanduras se originassen las aspereças, i de las suavidades se ocasionassen los rigores, esso es lo que admira: *Purpura, bysso, delicatis vestibus, epulis blandis ferrea viscera crudelis anima nutriebat.* Lo mesmo podemos dezir à nuestro proposito,que à un hombre que le hazen mal,que le solicitan su daño, no se muestre benigno, no se ostente cariñoso, no ai que admirarnos; pero que llegue un hõbre a rematarse tanto, i a cegarse demanera que convierta en odios las mercedes,i de los beneficios forge armas con que bolverse contra su Bienhechor, esso es lo que parece que no cabe en humano juizio, i que passa mui mas allà de los limites i terminos de la raçon, pues de la olanda de los cariños toma ocasion para la villania de las ingratitudes.

El sagrado oraculo refiere, que llegaron a padecer los hijos de Israël tan miserable servidumbre debajo de aquel pagano Rei,tan famoso por su terquez,tan insigne por su crueldad,que no solamente les hazia hazer adobes i ladrillos;pero sin tener de donde poder hazer la obra, permitia que sus
Exod. 1. ministros les obligassen a costearla toda: *Affligebant Ægyptij illudentes eis,atque ad amaritudinem perducebant vitam eorum, operibus duris luti & lateris.*

Pregunta san Gaudencio,que de quien pueden ser simbolo estos ladrillos que hazian en Egipto los cautivos, Israëlitas? Dize el Santo, que eran estampa i geroglifico de si mismos, que hazian i hazen aora con las costumbres lo mesmo q̃ en-
S.Gaud tonces con las manos: *Israëlitæ semper lavant, semper impuri*
serm.9. *sunt, & (ùt dici solet) laterem lavant. Illum laterem, quem paraverunt in Ægypto Pharaoni diabolo.* Ellos mismos eran i son estos ladrillos,los quales tienẽ esta estraña propriedad, que siẽdo el agua la ocasion de la limpieça de las cosas amãcilladas,ellos se afean mas con ella,i mientras mas los lavan, mas se amancillan,en vez de hermosearse mas. Pues esta fue la condicion del pueblo de Israël, condicion de ladrillo, entrañas tan duras,cerviz tan obstinada, i cuello tan rebelde, q̃ por la mayor parte de las liberalidades de Dios,tomava ocasion para sus ofensas,i de sus misericordias,incentivo para sus injurias: *Semper lavant, semper impuri sunt.*

Pero no es bien que dexemos a este mesmo proposito

otra

otra advertencia de nuestro glorioso Padre san Efren, el qual dize asi: *Quod igne efficitur, igni solet obsistere. Lateres adhuc crudi fragiles sunt & imbecilles, ubi autem iam igne concocti fuerint, igni sua validitate resistunt.* En los ladrillos se vè como el fuego consigo mismo les ministra armas contra si, pues siendo quando crudos, i antes que passen por sus llamas tan faciles de quebrar, despues que passaron por ellas quedan tã fuertes i duros, que quando el mesmo fuego quiera deshazerlos, no es poderoso para conseguir su intento. De manera, que el fuego que dio fortaleza i prestò vigor al ladrillo cõtra sus fragilidades i caduqueces, de tal suerte cria un ingrato, i levanta un desconocido, que con sus mesmas armas le haze guerra, oposicion con sus largueças, i resistencia con sus liberalidades: *Ubi iam igni concocti fuerint, igni sui validitate resistunt.* *S. Ephr. de Rect. vivendi ration. num. 55*

Asi pues eran i son los Hebreos, esta perfida i desconocida canalla, que fortalecidos i pertrechados con las mercedes i favores indecibles que de la franca mano de Dios siempre han recebido, con barbara correspondencia le han irritado el animo, provocado su mansa condicion, i desaçonado la blandura de su pecho.

Que divinamente que pintò este infame linage de hõbres el otro curioso, quando levantò un Sol cercado de negras i obscuras nubes, que groseramente embidiosas, que uillanamẽte desagradecidas intentaban empañar la belleça de su rostro, i desluzir la hermosura de sus rayos, con esta letra: *Quas ipse levavi.* Ilustre geroglifico de semejante gente. Esse radiante Padre de las luzes con el calor de sus ardientes rayos levanta de la humilde tierra densos vapores a la encumbrada region del aire, donde convertidos en lobregas nubes, rebeldes a su Bienhechor intentan empañar sus claros resplandores; desuerte que los vapores que el levãtò de lo humilde de la tierra, essos le hazen la guerra sangrienta. Pues que mejor, ni mas apropositada estampa de un ingrato, que llegò a lo sumo del desagradecimiento, que aviendole levantado del polvo de la tierra el piadoso i franco Bienhechor, le levante contra el, i con sus beneficios le haga guerra, con sus favores le solicite injurias? *Doc. Ioã Francis. Villava. 2.p. empres. 20*

Que es lo que dixo Dios por el Profeta Isaìas: *Filios enutrivi & exaltavi, ipsi autem spreverunt me.* Sol fui en hazer *Isai. 1.*

bien a los Iſraëlitas, ellos nubes en recebirle, pues aviendo-les enſalçado al honoroſo titulo, al inclito renombre de pueblo eſcogido mio, ellos como negras nubes han procurado eſcurecerme, i oponerſeme ingratos; i de los favores han hecho ofenſas, è injurias de los beneficios: *Quos ipſe levavi.* Que eſto es lo que ai que admirar, eſto lo que ai que ſentir, lo que ai que llorar es eſto.

Si ha avido hombres, i ai en el mundo gẽte de quiẽ pueda verificarſe eſto, uno es el mas fementido dicipulo que ſe criò a pechos de Maeſtro; el mas infame hombre que nacio delas mugeres: Iudas enfin, que en diziẽdo Iudas, todo eſtà dicho. Quien mas ingrato? Quien mas aleboſo? Quien mas fementido? Quien de mayores beneficios hizo guerra mas ſangrienta a ſu Bienhechor? Increible parecer, a no lo contar los Evãgeliſtas: Hiſtoria en quien no puede caber engaño, plumas en quien no puede faltar la verdad. I es en tanto grado, que uno dellos, que cuenta la torpe i eſcandaloſa accion de aver vendido a ſu divino Maeſtro por tan baxo precio, i averle entregado en manos de tan crueles i apaſsionados enemigos, al oir la profecia deſte infame hecho, parece queno pudo ſufrirlo, i que en un como mortal deſmayo ſe cayo deſalentado en el regaço de Chriſto. Oye Iuan como uno de los que eſtan cenando con el avia de ſer tan aleboſo, que le avia de entregar en manos de ſus enemigos, i tan ingrato, que avia de pagar con aleboſias eſcandaloſas el pan divino que avia comido: *Vnus ex vobis tradet me.* Apenas oyò eſto, quando dize luego, que, *Erat recumbens in ſinu IESV*, que ſe recoſtò, i arrojò en ſu pecho. I que haziendole de ſeñas Pedro para que preguntaſſe a ſu Maeſtro, quiẽ avia de ſer el infame traidor que tal crimen avia de cometer, dize, que ſe lo preguntò arrojandoſe como en ſus braços, i en ſu pecho: *Cùm recubuiſſet ſupra pectus IESV, dicit ei: Quis eſt?* De dõde, pues, ſe ocaſionò eſte arrojarſe deſalentado, eſte caerſe como deſmayado el amado Dicipulo ſobre el pecho i braços del querido Maeſtro?

Ioan. 13

Dize Ambroſio Catarino Obiſpo Minoriẽſe, q̃ (fuera de otros miſterios muchos, i raçones q̃ pudo aver para aquella aciõ) ſeria acaſo el dolor i pena q̃ recibio de oir q̃ huvieſſe de aver hombre tan barbaro, tan ingrato, i tã ciego, que pagaſſe tan mal tantos beneficios como avia recebido, i el beneficio delos beneficios, i la miſericordia de las miſericordias, como

es levantarse de recebir el santissimo Sacramento del Altar, i vender por tan vil precio, i entregar tan alebosamente esse Señor divino, que avia recebido en esse Sacramento soberano. Pues viendo esto Iuan (dize Catarino) *Fortè ecstasim quandam passus est pre dolore & à spiritu. Ille quasi ecstasi interceptus quasi ceciait super pectus Domini.* Al oír semejante maldad cayo como muerto; porque a quien no avia de assombrar, i hazer perder el aliento tan facinerosa alebosia, trato tan insolente?

Ambros. Cathari nno. in commentar. Caietan. lib. 3 ex c. 13. Ioann.

Hablando Iulio Solino de las prodigiosas maravillas del mōte Edna, dize assi: *Mirum hoc est, quod in illa ferventis naturæ pervicacia mistas ignibus nives profert, & licet vastis exsudet incendijs, apicis canitie perpetua brumalem detinet faciem.* Cosa para maravillar es, que teniendo aquel vasto i espacioso monte las profundas entrañas hirviendo siempre con ardientes llamas, i adustas con perpetuos fuegos, estè siempre cubierto de eladas i frias nieves, i que sudando siempre con fogosos incendios, tenga la eminente cumbre coronada de cōtinuos yelos, i que siendo lo interior, fogoso Verano, sea siempre lo exterior, eriçado Ibierno, *Mirum hoc.* Maravilla increible, a no acreditarse con tan ordinarias experiencias. Lo mismo podemos dezir deste infame i femētido dicipulo, que llevando en las entrañas el fuego de la mas encendida caridad, el incēdio del mas abrasado amor, aquel divino Bocado, que todo es arrojar llamas para abrasar coraçones, estuviesse tan frio, tan terco, tan elado, que ollando correspondencias precisas, no correspondiendo a obligaciones forçosas, se fuesse a los invidiosos emulos, a los rabiosos enemigos deste manso Cordero, i les dixesse: *Quid vultis mihi dare, & ego vobis eum tradam?* Que me quereys dar, no reparemos en el precio, i yo os le pondre en vuestras manos para que os harteis de la sangre de que vivis tan sedientos? Pero enfin no ai que admirarnos, que era Iudas hombre, i dexado de la mano de Dios, i yà del todo entregado a la del demonio; i con la falta de aquellos bienes, i sobra destos males, que ingratitudes, que delitos no cometerà un hombre por Dicipulo i Apostol que sea?

Solin. cap. 11.

ASVNTO SEGVNDO.

Vnus vestrum me traditurus est.

QVE no parece q̃ puede llegar a mas la misericordia, que tomar el ofendido ocasiones del agravio para hazer bien al ofensor.

SI Admira por lo escandaloso i alebe la barbara ingratitud, i la fementida traiciõ deste sacrilego dicipulo, deste descomulgado traidor, no menos es maravillosa la prodigiosa paciẽcia, i nũca oido sufrimiento del sagrado Maestro, del poderoso Señor q̃ tan facilmente podia vengarse, *Mira patietia* (dize nuestro Padre S. IuãChrisostomo) *Petrus condemnat Ananiam mentientem: Salvator Iudam patienter sustinet traditorẽ.* Raro i maravilloso sufrimiento, que Pedro quite la vida a Ananias porque dixo una mẽtira, i que Christo sufra a Iudas, que miẽte contra la lei de dicipulo, i rõpe con todos los fueros, assi humanos, como divinos, i que al mismo passo que obstinado porfia en su alebosia, a esse mismo Christo piadoso le obliga para que cesse de cometer tamaño desafuero! Pero aqui es donde mas lucio la hidalguia de su pecho, i la generosidad de su coraçõ, pues parece que se obligaba de la terquez i rebeldia de Iudas, para empeñarle cõ mayores favores i misericordias. Que en esso muestra ser Dios, i ostẽta el valor de su pecho, en q̃ al passo q̃ los hõbres le desaçonã y provocã cõ desacatos i delitos, el entõces mas copioso derrama sus favores, mas liberal franquea sus beneficios.

S. Ioãn. Chrisos. homil. de Iuda proditore.

Despues que el ingrato pueblo ciegamente engañado cometio la mayor ofensa, tributando reverencias, i rindiendo cultos a un becerro, dize el sagrado Texto, que dixo Dios a Moisen: *Vade, ascende de loco isto tu, & populus tuus, quẽ eduxisti de terra Ægypti: & ego mittam præcursorem tui Angelum, ut eijciam Chananæum, & Amorrhæum, & Hethæum, & Pherezæum, & Hebæum, & Iebusæum, & intres in terram fluẽtem lacte & melle.* Ea Capitan i caudillo de esse ingrato i contumaz pueblo, no ai sino tener buen animo, i mostrar alentado esfuerço para entrar en la prometida tierra, que yo embiarè un Angel precursor que allane el passo, i quite los estorvos para el pretendido intento.

Exo. 33.

Reparò

Reparò el venerable Padre Geronimo de Oleastro, que nunca el Señor dio tanta priesa a los Hebreos, i mostrò tanto cuidado para que entrasse a gozar la tierra de Promissiõ, como en esta ocasion; esto es despues que cometieron aquel tan grave crimen de aver idolatrado en un becerro, negandole a el la devida adoracion : *Nunquam hucsque legimus Deum festinasse & urxisse sic Iudæos ad terram Promissam quemadmodum nunc post peccatum.* Pues como este Señor que aora se vè tan provocado i tan irritado con tan ignominiosa afrenta, como es negarle el devido culto, en vez de disparar la artilleria del cielo, i fulminar rayos sobre ellos, manso les solicita la prosperidad del viage, solicito les procura el gozo de la tierra prometida? Porque se conozca la hidalguia de su pecho, la generosidad de su coraçon; pues quando parece que auia de executar rigores para castigar rebeldias, entõces franquea piedades, para mostrar que no es como los hombres en su condicion i trato; pues quando avia de echar mano del cuchillo para las vengançàs de parte de su justicia, entonces abre la puerta para las magnificencias, por el pundonor de su misericordia : *Nunquam hucusque legimus Deum festinasse, & urxisse sic Iudæos ad terram Promissam, quemadmodum nunc post peccatum.* Hierony. Oleaster.

Cuenta el Evangelista san Mateo, que le ofrecieron a Christo nuestro bien un hombre mudo i endemoniado, i que despues q̃ hablò el mudo, i admirada la plebe de tan portentoso milagro, le aplaudio con honrosas alabanças, los Fariseos dixeron, que en virtud del principe de los demonios avia lançado a aquel q̃ se avia apoderado del miserable mudo : *Pharisæi autem dicebant : In principe demoniorum eijcit dæmones.* Matt. 9. Que grande calunia! Que desatinada locura! dezir que Christo en virtud del demonio espele, arroja, i haze guerra al demonio. Dize luego el sagrado Coronista: *Et circuibat IESVS omnes civitates & castella, docens in Synagogis eorum, & prædicans Evangelium regni, & curans omnem languorem, & omnem infirmitatem.* Cuidadoso i solicito del bien de las almas, i alivio de los cuerpos, predicaba en toda Sinagoga, derramaba la divina palabra en todo lugar, asi grande, como pequeño, haziendo con su poderosa diestra guareciesse de todo achaque, convaleciesse de toda enfermedad.

Pregunta nuestro Padre San Iuan Crisostomo, que porque-

que despues que a este divino Señor le injuriaron tan afrentosamente, diziendole, que iba a la parte con los demonios en lançar los mesmos demonios, tan afectuosamente cuidadoso ostenta patentes los tesoros de su misericordia, franquea dadivoso las riquezas de su pecho, predicando eloquente, i curando poderoso; pues parece que fuera mejor que ostentára el valor de su diestra, en fulminar colerico a los que cavilosos pusieron sacrilega lengua en sus acreditadas maravillas.

A esso responde la Boca de oro, diziendo: *Voluit Dominus ipso facto accusationem redarguere Pharisaeorum dicentium: In Principe daemoniorum, ejicit daemonia: daemon enim convicium passus non benefacit, sed nocet eis, qui eum non honorant: Dominus autem contrarium facit, qui post convicia & contumelias non solum non punit, sed etiam nec increpuit, imò beneficia praestitit.* Para deshazer la cavilosa calunia de los perfidos espioradores de sus soberanas acciones continua la misericordia de su generoso pecho, i dilata los favores de su dadivosa mano, con que deshaze su engañosa presuncion. Pues si como ellos pensaban fuera demonio, i no Dios; claro está que no solo no avia de franquear mercedes quando recibe injurias, recompensar calunias con favores, galardonar contumelias có beneficios, sino antes corresponder con severos castigos, i castigar con severidades rigurosas. Luego si por males retorna bienes, si a murmuraciones aplica beneficios, Dios es, i no demonio. Pues es mui proprio de Dios ocasionarse a si mismo dadivoso, liberal ostentarse, quando es mas injuriado i ofendido. Porque este dulcissimo dueño: *Post convicia & contumelias non solùm non punit, imò beneficia praestitit.*

D. Ioan. Chrys. s. ap. Abul. Matt. 9. q. 59.

Hablando este divino Señor de su sacro Espiritu, dize assi: *Spiritus ubi vult, spirat*; el Espiritu mio, que de mi, i de mi Padre procede, que es el franco dispensador de nuestros opulentos tesoros, sopla dulce i amorosamẽte donde quiere i gusta, porque en su manso i blando soplo comunica las gracias i favores: *Vbi vult spirat.* Reparò S. Pedro Damiano: *Nõ legitur,* SPIRITVS VBI DIGNVM EST, SPIRAT, *sed potius,* VBI VVLT, SPIRAT *dictum est.* Hase de ponderar, que no dixo Christo, que el soberano Espiritu espiraba dõde le merecen sus favores; i donde le pueden sacar prendas de sus gracias, sino que liberal las dilata, i dadivoso las infunde donde quiere: *Vbi vult:* porque en esso muestra que es Dios, que es infi-

Ioann. 3.

S. Petr. Damian opusc. 6. cap. 8.

infinito bienhechor, que es inmensamente liberal; porque no solo espera a que le obliguen con servicios para correspóder con mercedes, sino que quando le estan traçando las ofensas, quando intentando las injurias, quando solicitando los agravios, el derrama las gracias, difunde los tesoros, i comunica los favores; propria accion de la Divinidad, indicio ilustre de la Deidad, valerse como de nuestras ofensas, para obligarse a hazer sus beneficios.

De aqui parece que tomò ocasion Plinio para dezir i afirmar que no era posible, sino que en la tierra se hallasse algun linage de Deidad, por los claros indicios, i patentes efetos que cada dia en ella se veen i esperimentan. Oid a Plinio, cuyas palabras son dignas de toda atencion i reparo: *Terram scimus esse solam, quæ nunquam irascatur homini. Aquæ subeunt in imbres, rigescunt in grandines, tumescunt in fluctibus, præcipitantur in torrentes: aër densatur nubibus, furit procellis; at hæc benigna indulgens, usulque mortalium semper ancilla, quæ coacta generat! quæ sponte fundit! quos odores saporesque! quos succos! quos tactus! quos colores! quàm bona fide creditum fœnus reddit! quæ nostri causa alit!* Plin. lib. 2. c. 63. Para admirar es (dize Plinio) ver las entrañas tan hidalgas, i el pecho tan generoso de nuestra madre comun la tierra, la qual jamas sabe enojarse con el hombre, ni mostrar colera en ninguna ocasion; las aguas tal vez se cóvierten en impetuosas llubias, se transformā en frios graniços, se hinchan con tempestuosas olas, se precipitan en rapidos torrentes. El aire horrendamēte obscuro se cōdensa en negras nubes, horriblemēte proceloso se embravece en furiosas tempestades. El fuego vorazmente consumidor lo tala y consume todo: pero ella benigna, mansa, amorosa, i humil de sierva de los mortales, a montones les engendra los bienes. Que de cosas, que libre i espōtaneamente produce, arroja, brota, derrama! Que de fragancias para el olfaro! Que de sabores para el gusto! Que de blāduras para el tacto! Que de colores para la vista! Que de plantas, que de yervas para la salud! I aunque la pisen, aunque la amancillen el venerable rostro con la grosera planta, aunque ultragen su anciana faz, aunque la rompan las entrañas, no por esso se encoleriça, no se embravece, antes parece que de ahi toma ocasiō para bolver con logro lo que con escasez se le fiò. Luego quien esto haze, quien assi corresponde, titulo de deidad merece: *Cuius ulti-*

ultimum numen(dize Plinio) i de suprema deidad, pues parece que entonces la deidad llega a lo supremo, quando trueca mercedes por injurias, i cambia favores por ofensas.

Mirad, pues, quanto ostenta Christo lo supremo de su divinidad, lo mas fino de su misericordia con este sacrilego traidor; pues quando el le está traçando la ignominiosa muerte, quando le solicita el afrentoso suplicio, el dulce Maestro. *Benignus, mitis, indulgens, quæ sponte fundit! quos odores, saporesque! quos sucos! quos tactus!* Benigno, manso, amoroso, que de favores que le haze! que cariñoso le regala! que dadivoso le enriquece, dandole su carne sacrosanta en manjar, i su divina sangre en bevida; ambrosia i nectar del Cielo! I esto quando el alebe dicipulo, *Rigescit in grandines, tumescit in fluctus, præcipitatur in torrentes, densatur nubibus, furit procellis.* Quando convertido en elado granizo pretende talar este rubio grano. Quando inchado en olas de alebosos pensamiẽtos intenta sumergir esta nave. Quando precipitado en rapidos torrentes de villanas ingratitudes solicita arrancar esta saludable planta. Quando trocado en caliginoso viento procura ofuscar temerario las resplandecientes glorias de su mayor Biẽhechor. Quãdo mudado en furiosa i deshecha tempestad, rabioso afecta sumergir la grandeça de su nombre en los profundos abismos del olvido. Pues q̃ mas claro indicio de quiẽ es este divino Señor, i quien este blasfemo dicipulo?

Pudo mui a su salvo el Real Profeta quitar la vida al mas ingrato Rei, pues le cogio en una ocasion tan entregado al sueño, como ofrecido a los riesgos de la muerte; i queriendose valer de la saçõ i oportunidad Abisaì que le acompañaba, le persuadio a que executasse con efeto, lo que con tanta raçon podia hazer. A lo qual respondio el manso i benigno Profeta estas razones: *Vivit Dominus, quia nisi Dominus percusserit eum, aut dies eius venerit ut moriatur, aut in prælio descendens mortuus fuerit, propitius sit mihi Dominus, ne extendam manum meam in Christum Domini.* Como matarle? Vive el Señor en cuya presencia estoi, que sino es que el le castigue de su mano, o venga el ultimo dia de su muerte, o peleando en la guerra pareciere, que yo no he de ser arbitro de su vida, sino remitirlo al que es absoluto dueño de todas.

1.Re.26

Advirtio el Abulense, que de tres maneras que a Da-

David se le ofrecieron de que podia morir el Rei Saul. La primera fue el castigarle de su mano: *Nisi Dominus percusserit eum*; i pregunta que querria dezir, i encerrar en aquel genero de castigo de que podia morir el desconocido Rei? A lo qual responde diziendo, que pudo ser: *Per aliquem morbum subitaneum, vel per aliqua infortunia, ut si percutiat eum fulmine, vel obruatur cadente adificio aliquo super ipsum.* Permitiendo que el ingrato Principe muriesse con muerte repentina, ò con la fatal violencia de algun orrible rayo; ò que algun edificio faltando a su firmeça fuesse ministro de la vengança de sus culpas. Demanera, que (dize el Abulense) juzgò prudentemente el manso Profeta, i hallô por su cuenta, que lo primero que Dios puede hazer con un ingrato i desconocido, como lo era Saul a tantos beneficios como avia recebido de su mano, era hazerle que de repente cayesse muerto, ò que un precipitado aborto de una amenaçadora nube fuesse miserable ruina de su ingrata vida, ò que el mas firme edificio caducasse por oprimirle i ahogar el espiritu de quien tan mal correspondia. Pues si David juzga que à un ingrato no se le puede pagar con menos, que con un repentino acabamiento, ò con echarle una casa a cuestas, ò con fulminarle un rayo, que le convierta en polvo, i resuelva en ceniça; que me direys de la misericordia, de la paciencia de un absolutamente poderoso Señor, de un independente dueño, a cuio braço no ai resistencia, a cuya fortaleza no ai estorbo, que a un infame dicipulo, que tan justa i facilmente le puede castigar, le sienta a su mesa, le ministra la vianda, le honra con singulares favores; i en vez de castigarle, le ruegue con partidos de paz! *Mira patientia.* Prodigioso sufrir! Milagroso callar! Que ostente tantos cariños el manso Maestro con el aleboso Dicipulo, que le maquina tantos daños! ô paciencia en fin de Dios! ô malicia en fin de hombre, que tan barbaramente corresponde! Que tan ciegamente se precipita!

Abulens.

(❧)

ASVN-

ASVNTO TERCERO.

Et osculatus est eum.

QVE quando el aleboso dicipulo no hablando el obstinado pecho al dulce beso del amoroso Maestro, se pudo dar por perdido i rematado del todo.

QVE pecho puede aver, por obstinado i empedernido que sea, que no se enternezca i ablande a vista de las afectuosas diligencias de un Dios amante, de un piadoso dueño, que con veras tan del alma, i por tan diversos caminos procura reducir, intenta abrir los ojos al que por el precipicio de la culpa, inconsiderado se arroja, i ciego se despeña? Bien dio a entender estas esforçadas pretensiones por el Profeta Geremias, quando colerico i enojado dize a su pueblo ingrato i rebel-
Iere.29. de: *Ecce mittam in eos gladium, & famem, & pestem & erunt in maledictionem & stuporem, & in sibilum, & in opprobrium.* Pues de donde sepamos se ocasiona tan sañudo enojo? De donde se origina tan colerica saña, que rigurosamente vengativa amenaça cuchillos, peste, hambre, i todo sangriento linage de calamidades i miserias? De lo que luego dize: *Eò quòd non audierint verba mea, quæ misi ad eos per servos meos Prophetas de nocte consurgens, & mittens.* La raçon del enojo de Dios contra la desconocida gente, es por el poco caso que hizieron de sus siervos los Profetas i Predicadores, que el piadoso les embiaba, para que ellos agradecidos les escuchassen los advertimientos necessarios para la materia de estado de su salud.

Pero para que veamos el cuidadoso desvelo, las ardientes ansias deste amoroso Padre, que con tan entrañable afecto, q̃ con amor tan cordial solicita la humana salud, reparemos en lo que dize. *De nocte consurgens & mittens.* Que embiaba los
S. Petr. Damian. lib.5.epist. 3. Predicadores, i despachava los Profetas de noche. Dōde notò el Cardenal de Ostia: *Quod autē dicit*, DE NOCTE CONSVRGENS, *mittendi sollicitudinem indicat, & velocitatem, ut nō in verbi prædicatoribus, sed in auditoribus potius torpor de-*

sidia

fidiæ valeat inveniri ; itaque Deus omnipotens humano more hominibus loquens , de nocte consurrexisse se , ac per hoc quasi somnum se interrupisse conqueritur. De aqui se conocerà (dize el ilustrissimo Principe dela Iglesia)la cuidadosa atenciõ cõ q̃ Dios procura nuestro remedio i solicita nuestro bien, pues hablando a nuestro modo dize, que por lograr felices lances de nuestras medras, se queja que interrũpio el hilo del dulze i blãdo sueño. Pues que mayor indicio, que mas clara muestra de lo q̃ este benigno Padre pretẽde nuestras creces , i afecta nuestras mejoras, pues se levanta de noche, i madruga tanto, i tanto se desvela sobre el negocio de nuestra salvacion ? *De nocte consurgens, & mittens.*

Assi quiso que se publicassen estos generosos desvelos , i nobles cuidados el Real Profeta , quando admirando a un Dios tán piadosamente cuidadoso, cantò afectuosamẽte dulze. *Psallite Domino, qui habitat in Sion, annunciate inter Gentes studia eius.* Levantad los coraçones i las lenguas en alabança de un apacible dueño, cuyo trono magestuoso es Sion: i anũciad alegres, i divulgad festivos sus estudios entre todas las gentes. Que estudios podran ser estos, que tanto nos encarga el Profeta Rei que anunciemos, i tanto nos encomienda que difundamos por la redondez del Orbe entre las gentes ? *Annunciate inter Gentes studia eius.* *Psalm. 9*

Dize Hugo Cardenal , que estos studios son los que Dios haze para reducir los pecadores, i salvar las almas; i assidize: *Multa sunt studia Domini. Primum est studium* PICTORIS. *Secundum studium eius est* VENATORIS. *Tertium* PISCATORIS. *Quartum studiũ est* AVCVPIS. *Quintũ* PVGNANTIS. *Sextum* CVSTODIS. *Ista studia semper debemus annunciare. Primum est* PICTORIS *ut formet. Secundum* VENATORIS, *ut silvestres homines convertat. Tertium* PISCATORIS, *ut submersos in luto peccati extrahat. Quartum* AVCVPIS, *ut leves & inconstantes laqueis pœnitentiæ illaqueet. Quintum* PVGNANTIS, *ut vincat. Sextum* CVSTODIS, *ne, quod habet, amittat.* Indecibles son , inenarrables los estudios de Dios, i sus desvelos, para acrecentar la hazienda del hõbre, ò para reducir al perdido , i de tener al que se precipita. Tan ganoso vive , tan ansioso anda por nuestra salud , tan afanoso por nuestro remedio! *Hugo. Cardi.*

Studium Pictoris. Estudio es el suyo de un valiente Pintor,

tor que para ostentacion de su arte quiere sacar una perfetissima imagen;lo que se recoge! con que cuidado procura executar con la destreça de la mano lo que forjò en la idea! Asi este divino Señor se desvela como Pintor, para sacar mui perfeta la imagen del alma, borrada con las manchas de la culpa.

Studium Venatoris. Estudio es el deste benigno Padre de Caçador. O lo que un anelante Caçador fatiga la selva,penetra el bosque,corre la campaña,solicìta el monte para coger la deseada presa,à despecho delas inclemencias del Ibierno, i a pesar de los ardores del Estio! O lo que se fatiga este ansioso Caçador de las almas por reducirlas, que de caminos i medios que toma por conseguir este intento, por alcançar este fin! en fin como Caçador.

Studium Piscatoris. Es su estudio de Pescador. Quien no admira la flema de un Pescador, que por prender un pequeñuelo pez, no se cansarà de echar lances un largo dia. Esso es lo mesmo que haze este soberano Pescador,quede lances que echa,con que maravillosa paciencia està esperando à que pique en el ançuelo de la inspiracion el pececillo del hombre! Asi lo dixo el Profeta Isaìas: *Laboravi sustinens.* I en otra parte: *Expectat Dominus, ut misereatur vestri.* Fatiga grande es el esperar; pero por prender un alma doi yo (dize Dios)por bien empleado el afan. I como dize san Bernardo, es tan codicioso Pescador este divino Amante de las almas: que atrueque de prenderlas espera sufrido: *Usque ad senectam & senium*; hasta los ultimos tercios de la vida. Paciente echa lances de inspiraciones i llamamientos, hasta el postrero parasismo, hasta el final aliento, hasta el ultimo periodo del vivir.

Isai.1.
Isai.30.
D.Bern.

Studium aucupis. Estudio es el deste manso Padre, del que con varios generos de redes i laços procura que venga à sus manos el ave ligera, que incauta i desdeñosa se pasea por las vagas campañas del diafano elemento, asi solicìta, yà con la red del Predicador, yà con el laço de la calamidad, yà por otros maravillosos modos, i varios caminos,caçar al altanero è inconstante, que por las dilatadas campañas de su mal fundada presuncion altivo buela, jatancioso discurre.

Studium Pugnantis. Es su estudio del que pelea, del

que

que lucha. Quando el combatiente es pũdonoroſo,facil,eſtà de conocer ſu agonia por derribar el contrario, i laurear ſus ſienes con la gloria delvencimiento. Aſsi eſte poderoſoDios de los exercitos eſtudia como vencerà la terquez de un alvedrio libre,como domarà la contumacia de un coraçon obſtinado , para alcançar la mas glorioſa vitoria, que es triunfar de vn pecador, i avaſſallar ſus orgullos : pues de todas ſus obras,eſta es la q̃ ſe lleua la gala , i la que corona las demas.

Studium cuſtodis. Es eſtudio el de eſte vigilante Padre de familias el de uno que guarda vna viña , porque no ſe la deſfruten,el del que guarda una ciudad,porque no ſe la entren, que deſte titulo ſe precia onroſamente, por ceder en provecho del hombre , i utilidad de las almas, a quienes tiene por viñas de ſu recreacion , por carmenes de ſu deleite, por ciudades de ſu deſcanſo. Aſsi lo dize nueſtro Padre ſan Baſilio: *Huius vineæ cuſtos Spiritus ſanctus eſt.* De la viña de nueſtra alma el divino Eſpiritu es guarda cuidadoſa i vigilante Segun eſto, dize el Profeta Rei : *Annunciate inter gentes ſtudia eius.* Mirad que dueño tenemos tan deſeoſo de nueſtro bien, i (dejadmelo dezir aſsi) tã perdido por nueſtros amores,que eſtudia i ſe deſvela tanto por conſeguir eſte tan pretendido fin,que ya lo veremos atento Pintor,ya Caçador incanſable, ya Peſcador ſufrido , ya alentado Combatiente, ya vigilante Guarda para reformar,caçar,prender,rendir,vencer,i defender el hombre. *S.Baſil.*

Yacia aſqueroſamente enfermo un Laçaro miſerablemente mẽdigo a los umbrales de la opulẽta caſa de un rico deſtẽplado. *Erat quidã mẽdicus nomine Lazarus, qui iacebat ad ianuã eius ulceribus plenus.* Si a un hombre le es permitido,que con la corteſia i reſpeto debido quiera reverẽte eſcudriñar,i cortès inquirir los abiſmos profundos delos ocultos ſecretos de Dios, dize el ſacro Pontifice de Rabena,que a que fin põdria Dios un mendigo tan laſtimoſamente plagado a las puertas de un rico tan avarientamente endurecido,que aun las deſechadas reliquias de ſu ſuperflua meſa no permitia franquearle? A que intento a viſta de tanta dureça vivir miſeria tanta,i eſtar como en frontera los aſcos del pobre, i las delicias del rico ? A que propoſito carearſe tantas bocas del hediondo cuerpo, con la regalada del miſerable gloton? *Luc.16.*

Dize Criſologo con la elegancia que ſiempre : *Quia obdu-*

S. Petr. Chrysol. ser. 121. *ratis auribus nihil erat vox clamantis ad aperiendum cor divitis, totum corpus pauperis vulneribus aperit, vt in admonendo divite tot essent pauperis ora, quot vulnera: solvuntur viscera, ulcera producuntur, hiatus vulnerū dilatatur, sanies effunditur, & tota pauperis caro componitur in scenam pietatis: ut quem vox exurientis non moverat, vel suspiria, vel dolores gemitus, & tota ærumnarum congeries commoveret.* A fin de batir la obstinada fortaleça, i contumaz rebeldia de las duras entrañas de aquel avariento rico tenia Dios postrado a sus puertas aquel llagado pobre, para que con esta diligencia se convirtiesse, como es la limosna tan poderosa en el tribunal de Dios para alcançar el perdon de nuestras culpas. El lastimado mendigo con la caduca i tremula voz, que apenas viva podia traer a los dientes, por el desaliento del fatigado pecho, pediale socorro a su necessidad, alivio a sus miserias; la flaca voz no llegaua a los cerrados oidos del escatimado gloton. Pues que haze Dios, dilata las heridas, difunde las llagas, estiende los dolores, para que siendo tantas las bocas como las heridas, clamasse misericordia, solicitasse piedad, i a quien no pudiesse ablandar la debil voz, poderosamente enterneciesse el pecho avarientamente endurecido, tanta llaga mancomunada, tanto aliado dolor, i tanto asco confederado.

Pero es muy de reparar aquella clausula: *Tota pauperis caro componitur in scenam pietatis.* Porque aduirtamos quan afectuosamente pretende Dios reducir pecadores, i aficionar almas. A la carne llagada del asqueroso mendigo llamò Crisologo, *Comedia de piedad.* En una comedia quando vn galan pretende una dama que se resiste a los ruegos, que no se permite a los halagos, que estraña las diligencias, i esquiva los amores, por que de caminos que introduce el Poëta, q̃ intenta el amante perdido traer a su aficion la desdeñosa dama a quien èl rendido entregò el alvedrio, è hizo dueño de la libertad. Assi el piadoso Amante de las almas, de la asquerosa carne del pobre Laçaro hizo una triste tragedia, un funesto espectaculo de piedad para reducir aquel empedernido avariento, para sacar de su obstinado coraçon prendas de liberalidad i misericordia: *Tota pauperis caro componitur in scenam pietatis.* Que de representaciones pondria en la fantasia de aquel rico con las llagas de aquel pobre! Que varios pensamientos que tendria mirando aquel retablo de duelos, i aquella trage

dia

dia de penalidades! Que quanto es de su parte, no ai piedra que Dios no mueva, medio que no tome, camino que no busque, remedio que no solicite para conuertir vn pecador, i reducir un alma.

Que ajustadamente lo vemos con las diligencias que hizo con este sacrilego dicipulo; que galan se puede fingir mas perdido i rematado por los amores de su dama, que tanto lo estuuiesse como el dulcissimo Maestro por los deste hombre malaventurado, despues de sus infames correspondencias, depues de cerrar tan obstinadamente el passo a favores tan desclaradamente conocidos.

Dice el Ecclesiastico: *Ad amicum etsi produxeris gladium, non desperes; est enim regressus ad amicum; si aperieris os triste non timeas; est enim concordatio.* Parece que estaua hablando con este hombre maldito el Espiritu divino, i que le dezia: Aũque ayas desembainado la espada alebosa de la infame traicion para quitarle la inocente vida a tu divino Maestro, a tu piadoso Bienechor, no desmayes desesperado, que lugar ai de penitencia: *Est enim regressus.* I si contra esse mansissimo Cordero has abierto los tementidos labios, poniendo sacrilega lengua en sus inculpables costumbres ante sus rabiosos emulos, *Non timeas*, no temas de verle airado, como tu te dispongas compungido, *Est enim concordatio,* que aun toda via pretende con amorosas ansias, y ardentissimos deseos tu amistad. *Eccl.22*

Bien se prueua esto, pues quando con alebosa cautela và con el exercito de Satanas a prenderle, se llega a acariciarle con beso de falsa paz: *Et osculatus est eum.* Aqui es donde el pensamiento cobra un orible temor, viendo el descaramiento tan insolente de vn tan infame dicipulo; i considerando la inmensa paciencia de vn tan sufrido Maestro, que como dize san Anselmo, no se desdeñò de aplicar su hermosa boca, donde nunca se hallô engaño, a los torpes labios donde se forjò el delito mas atroz: *Accedentem ad osculum sanctissimi oris tui, non es aversatus: sed os, in quo dolus inventus non est, ori, quod abundavit malitia, dulciter apposuisti.* Notad estas ultimas palabras: *Dulciter apposuisti.* que quando llegò el falso dicipulo a darle al verdadero Maestro el sangriento beso, no solo no permitio que llegasse; pero antes bien le acaricio con dulce halago, i le agasajò cõ amorosa acogida. Pues para *S. Anse. de serm. Evang. cap. 7.*

que diligencia tan cariñosa,i beso tan suave? Para que? Para ablandarle aquel elado pecho, enternecerle aquel fiero coraçon,i amansar aquella obstinacion rebelde;i si con este esforçado medio no se redugesse i ablandasse, darle por perdido i rematado del todo,i que del beso corriesse al laço,i de los fauores a la horca.

Notad querindose boluer Noemi a su tierra de la de Moab,por auersele muerto el marido i dos hijos q̃ en ella tenia casados cō Orfa i Rud,dize el sagrado Testo q̃ al partirse dio amorosos besos a sus queridas nueras, *Et osculata est eas.*

Ruth. 1.

Dos questiones haze aqui el Castellano Salomon La primera,que que significaua esta ceremonia de besar Noemi a sus nueras? I responde,que era en señal de la despedida: *Osculum erat signum expeditionis.* Ceremonia muy usada el abraçarse, i darse amorosos besos los que se despiden.

Abulens. q. 20. in Ruth.

La segunda question es mas curiosa i dificil, pues dize el Testo sagrado,que Rud *Adhæsit socrui suæ profectæque sunt simul & venerunt in Bethlehem*,de tal manera se dexò arrebatar el amor de su suegra, que se fue con ella a Belen,dexando su patria, i olvidandose de sus parientes. La razon de dudar es, porque si usò de aquella ceremonia de besar a la suegra para despedirse della,como se fue con ella?

A esso responde el insigne Dotor,diziendo,que bien es verdad que a los principios tenia intencion de dexarla, i quedarse en su tierra,pero que con aquel dulce beso que le dio la suegra,sintio tanta ternura en el alma, tanta blandura en el coraçon, que no siendo señora de si, assi la arrebatò,que no la pudo dexar,ni apartarse della. Tan poderoso fue el cariño, i la dulçura de aquel beso: *post quam osculata est ipsam Noemi, causata est quædam teneritudo amoris, ita ut difficilius quàm priùs videretur recedere ab ea,ideò quanquam ipsa admonuerit eam,ut reuerteretur ad populum suum,noluit tamen.* Pues mirad lo que este dulcissimo Señor solicitò la salud deste perdidissimo dicipulo, pues le aplicò su dulce boca a sus infames labios: *Accedente ad osculum sanctissimi oris tui, non es aversatus: sed os, in quo dolus inventus non est,ori, quod abundavit malitia, dulciter apposuisti*, dice Anselmo. Pues para que tan paternal ostentacion de amoroso cariño? Para que se enlaçan los labios, i unen las bocas? Para que con esta comunicacion aquel suavissimo

ſimo aliento penetraſſe aquellas duras entrañas, enterneciеſ-ſe aquel empedernido coraçon. Pero ſi no quiſo, no ai que cul par la clemencia de tan ſuave Padre, de tan benigno Dueño, ſino alabar ſu inmenſa miſericordia, ſu prodigioſa paciencia, pues afuer de codicioſo Caçador, de Peſcador deſeoſo, de Luchador valiente, de Arguyente ſabio, de cuidadoſa Guarda, intenta ſolicito con redes de beneficios, con laços de amores con el ançuelo de ſus labios, con lo amoroſo de ſus raçones, con lo valiente de ſus porfias, con lo cuidadoſo de ſu guarda, ſi era fiera prenderle; ſi pez, peſcarle; ſi enemigo, vencerle; ſi porfiado, rendirle: ſi deſcuidado, ampararle. Pero pues no quiſo dexarſe prender de los dulces laços de tan indecibles favores, que mucho que al aleboſo cuello echaſſe uno afrentoſo, que atajaſſe el paſſo a la traidora vida: pues como dize el Evangeliſta: *abiit & laqueo ſe ſuſpendit*; que para que fueſſe proporcionado el verdugo al delito, èl auia de ſer fatal miniſtro de ſu merecido caſtigo.

ASVNTO QVARTO.

Peccavi tradens ſanguinem iuſtum.

QVE donde acuſa la conciencia propria, no ai neceſsidad de teſtigos eſtraños, pues ella vale por mil.

DESPVES que el aleboſo dicipulo conocio el mal q̃ auia hecho; i el facinoroſo delito que auia cometido, convencido del riguroſo y ſeuero fiſcal de ſu propria cōciencia, ſe vino a aquellos meſmos a quienes avia entregado el inmaculado Cordero, i les dixo: *Peccavi tradens ſanguinem iuſtũ.* Ai de mi, que he cometido el mas eſcandaloſo crimen, el mas atroz delito que hombre ha cometido! Aqui notan los ſagrados Interpretes la poderoſa fuerça, la juriſdicion abſoluta que en noſotros tiene nueſtra miſma conciencia; i que para cōdenarnos no neceſsita de otros teſtigos q̃ de ſi meſma, pues como dize el comũ Adagio, VALE POR MIL. De manera, que el hõbre tiene dentro de ſu meſmo pecho horca i cuchillo para tomar vengança de ſi meſmo, ſin que interuengan eſtrañas diligencias, y agenas ſolicitudes.

I porque echemos de ver quan ſevero fiſcal es nueſtra con-

ciencia contra nosotros mismos, será bueno deberos un galante primor de nuestro Padre san Iuan Crisostomo, sobre aquella misteriosa parabola de la fertil viña, que el gran Padre de familias arrendô a vnos ingratos labradores, los quales despues de aver maltratado i muerto a los criados que el señor de la viña embiò para cobrar los corridos que deùian, tan ciegamente se precipitaron, que quitaron la vida a vn hijo q̃ embio sobre la mesma demanda. Preguntales el hijo, que padecio estas violencias, i sufrio estas vejaciones, que que seria bueno hazerse de gente tan villana i grosera, tan ingrata i desconocida, quando el señor de la viña venga a residenciar
Mat. 12 tan atroces desacatos: *Aiunt illi: Malos malè perdet, & vineam suam locabit aliis agricolis, qui reddant ei fructum temporibus suis.* Respondieron los encartados en la culpa, i convencidos del delito: Aì que ai que dezir? juzgado se está ello; a gente tan desconocida, tan villanamente ingrata, castigarles severissimamente, i entregar la viña a otros labradores, que a sus debidos tiempos correspondan con sus pagas puntuales.

Es mui de advertir, que haziendo Christo la pregunta, i dando èl la mesma respuesta, que dize san Mateo dieron los labradores; san Lucas dize, que oyendo esta sentencia dixe-
Luc. 20. ron ellos: *Absit*; No passamos por essa sentencia, que es demasiadamente rigurosa i cruel.

Dize aora nuestro Padre san Iuan Crisostomo, que supuesto que es imposible que los Evangelistas se contradigan, ni opongan, q̃ como parece q̃ aqui se oponen i contradizen: pues S. Mateo dize, que los ingratos labradores ellos se dieron la sentencia: *At illi dixerunt*: i S. Lucas, que apelaron della: *Quo audito, dixerunt illi: Absit* Pues como puede ser esto? *Secundū*
S. Ioan. *Lucam Sacerdotes contradicunt sententiæ Christi: secundùm*
Chrysost. *Matthæum autem suscipiunt & confirmant*, dize Crisostomo.
in imperfect. A esso responde el sagrado Arçobispo, diciendo, que uno i otro fue verdad, i que la respuesta de S. Lucas se entiende en lo q̃ esteriormente dixeron, i la de S. Mateo en lo que pronúciò el coraçon i la conciencia: *Sic ergo & Sacerdotes mala conscientia verbis quidem dixerunt: Absit: conscientia autem confessi sunt; malos malè perdet.* De donde conocemos el absoluto poder, i riguroso imperio de nuestra conciencia, pues por mas que en lo esterior nos representemos santos, i finjamos

mos justos, ella en lo interior nos desengaña i desmiente, i á pesar de la lengua, i los labios haze confessar la verdad, como se vè en los ingratos labradores, que quando en lo esterior se justifican, en lo interior se condenan; i quando en la sala de los labios se dan por libres, en el tribunal de la conciencia se con fiessan por culpados. Que es vn testigo que no admite contradicion, un juez sin embargo.

Acusaron delante de Iudas a Tamar su nuera, porque siendo viuda parece que el vientre dava indicios de algun lascivo crimen. Oyendo esto el Patriarca, dixo, sin averiguar mas la causa: *Producite eã, ut cõburatur.* Quemalda. Llevandola para executar la pena embiò a su suegro Iudas el anillo, el joyel, i el baculo q̃ el la avia dado a ella, quando la dio la ocasiõ para esta sentencia. Viendo estas señas, que no pudo contradezir, dixo: *Iustior me est*: Cesse el castigo, no passe adelante la pena, que es mas buena que no yo la que he sentenciado a quemar. Gene. 38

Reparò Oleastro en la confession que hizo el Patriarca Iudas, pues, *Poterat ille negare pignora esse sua, & ultra hoc fatetur ingenuè iniustitiam suam.* Podia facilmente (pues no avia testigo de lo contrario) negar que aquellas prendas fuessen suyas, i passar adelante con el rigor de la sentencia. De donde colegimos la fuerça que tiene la conciencia, i como viendose el suegro conuencido del testimonio della, confessò su culpa, i absolvio a su nuera. Porque conozcamos que no ai potro para hazernos confessar la verdad, que mas apriete, que nuestra misma conciencia. Oleast.

Cuentase en el libro de los Iuezes, que yendo los arboles a tratar de eligir Principe i Rei que los gouernasse, se fueron a la Oliva a tributarle vassallage, i rendirla mayorias; la qual reusando la oferta, se fueron a la higuera; i ella diziendo, que no podia tomar a su cargo el gouierno, se le ofrecieron a la Vid; la qual juzgando, que no tendria lugar de goçar de sus comodidades, se escusò del oficio; i yendo al Espino, ò Cãbron: respondio: *Si verè me Regem vobis constituitis, venite, & sub vmbra mea requiescite.* Si es que de veras me quereis ha zer Rei vuestro, venid, i descansad debajo de mi sombra. Iudic. 9.

Como en otra parte hemos yà advertido, reparò aqui el Abulense agudamente, que en este Apologo, ò Conseja, la Oliua, la Higuera, i la Vid, nunca pensaron que no podian los demas arboles ofrecerles de veras el imperio, pagar feudo, i ren

dir vasallage:sino solo el Espino, pues dixo : *Si verè me Regem constituitis.* Pues como este solo arbol duda , i los demas no ? Es que debaxo desta fabula se nos propone i representa una verdad infalible , que es el poder de la conciencia. En la Oliva , en la Higuera , i la Vid hallauanse meritos, para el Principado , no en el Espino , que es arbol aspero , estraño,i esteril : i asi aunque los demas arboles le juzguen por digno del imperio , i merecedor de la soberania , èl acusado del desengaño de su conciencia,no se persuade ni promete seguridad en el ofrecimiento, sino q̃ antes imagina que es irrision mofa. Tanto como esto puede la conciencia,i tanta fuerça haze contra nosotros mismos. Escuchad al gran Dotor : *Si verè me Regem constituitis. Non dixit hoc aliqua de arboribus prænominatis sed dixit Rhamnus,eò quòd nullam haberet excellentiam,putavit quòd non vero corde alia ligna sumerent eum in Regem,sed illusoriè.*

Abulen.

Prueua desta dotrina tendremos en aquella parabola del Mayordomo , que tan mala cuenta dio de la hazienda , que su dueño le entregò. Viendose convencido i atormentado anticipadamente de las confusiones que auia de padecer pidiendo , i de las imposibilidades que se prometia para ganar de comer trabajando , usò de una ardidosa maña, que fue irse a deudores del amo , i quitarles del libro de las cuentas algo de lo que le deuian , para quedarse èl con ello; i asi les dixo : *Quantum debes domino meo* ? Que es lo que debes a mi dueño?

Luc.16.

Dos cosas ponderò aqui san Pedro Crisologo , para notar el imperio que sobre nosotros tiene nuestra conciencia; la una en el mayordomo , la otra en los deudores. En el mayordomo,pues no dixo quanto me deues a mi ? i en los deudores que los dexò al dicho i libertad de su conciencia , que ellos confessassen lo que deuian , juzgando que como en èl fue poderosa su conciencia para hazerle confessar , que la hazienda era del dueño,lo seria tambien en ellos para dezir ingenuamente lo que le deuian:*Quantum debes domino meo ? Nō dicebat,*QVANTVM DEBES MIHI? *conueniebat conscientiam testabatur debitoris animū sic dicendo.* Porque veamos donde se estiende el poder de la conciencia , pues a malos mayordomos haze confessar las verdades, i no negarlas a los deudores.

S.Petr. Chryso. ser.126.

Pre-

Preguntô en cierta ocasion el Rei Assuero a su gran valido Amàn, que que haria un Rei ganoso de honrar à un fiel i leal vassallo: respondio Amàn: *Homo, quem Rex honorare cupit, debet indui vestibus Regis, & imponi super equum, & accipere Regium diadema super caput suum.* Esthe.6 Imaginando el altivo privado, que por otro ninguno lo podia dezir, sino es por el, i que aquellos deseos de honrar a un vassallo, solo se avian de executar en su persona, dixo, que el varon a quien el Rei desea honrar, avia de vestirse la purpura Real, ponerse en su cauallo, ceñir su corona, i que lleuandole el cauallo de diestro el mas poderoso del Reino, con publicas aclamaciones, i populares aplausos avia de ir diziendo: Esta ilustre honra merece, digno es deste inclito favor a quien el Rei pretende honrar.

Notò Iuan Cluniacense en las palabras que dixo Amàn, aun quando pensaua que el Rei le pretendia plausibles favores, i solicitava magnificas honras: *Non dixit*, HOMO QVI MEREIVR A REGE HONORARI, *vel* QVI DIGNVS EST HONORE APVD REGEM: *sed*, QVEM REX HONORARE CVPIT, *dixit*: Como pensò Amàn, que los deseos del Rei se endereçauan i dirigian a los publicos acrecentamientos de su honra, reconuenido de su misma conciencia, dixo: A quien el Rei gusta de honrar, no el que deve i merece de justicia ser honrado del Rei, con tan festivas i gloriosas aclamaciones. Porque aunque entre el insaciable apetito de nuestra soberuia à pintarnos las honras, i a cortarnos a nuestro alvedrio las dignidades, en atrauesandose el absoluto poder de nuestra conciencia, vence poderosamente, i fuerça a los labios a què pronuncien lo que ella siente. Que con su poder no ai atrauesarse nadie, su tribunal es tan soberano, que no admite contradiciones, ni resistencias. *Ioann. Clunia. ser. 47. de Quadrag.*

Viendo los Geratenses, las buenas andanças, i felices fortunas del santo Patriarca Isac, despues que no le avian tratado conforme merecia su virtud i nobleça, dize el sagrado Testo, que vinieron los mas principales de aquella tierra, i le dixeron: *Vidimus tecum esse Dominum, & idcirco nos diximus: Sit iuramentum inter nos, & ineamus foedus* Gen. 26

dus, ut non facias nobis quidquam mali. Si esasperado nos preguntas, que a que venimos; humildes te respondemos, que à hazer tratos i conciertos de amigable paz contigo, i a suplicarte que te sirvas de no hazernos mal alguno, pues nosotros hasta aora no te le avemos hecho.

Nuestro Padre san Iuan Crisostomo repara aqui en la fuerça de la conciencia, para confessar lo que siente, i manifestar lo interior del alma, pues sin que a estos nadie les acusasse, se vienen a confederar con Isac, i à acusarse de las groserias que usaron con èl: *Vide* (dize la Boca de oro) *quomodo impellente conscientia semetipsos reprehendere festinant, cùm nullus alius cogat, vel facta obijciat: nam nisi iniuriam fecissetis, quare à iusto petitis, ut componat fœdus vobiscum? Sed ita se habet injustitia: quotidie conscientia mordet, & silente eo qui offensus est, pœnam & rationem exigi putant, qui iniustitiam sunt operati, & quotidie anguuntur, & quasi sibi metipsis præscribunt peccatorum suorum exquiri rationem.*

S. Ioan. Chryso.

Aduierte como los Geratenses estimulados de la fuerça de su conciencia dan priesa à acusarse à si mismos, sin aver testigo que les acuse, actor que les ponga la demanda, ni mandamiento de juez, que les obligue a parecer en juyzio; porque si no le huuieran ofendido a Isac, à que proposito avian de venir a ofrecerle tratos de paz, i pactos de amistad. Pero es mui propio de la conciencia el morder siempre, i remorder al reo, i callando el ofendido, pensar el ofensor que siempre le llaman a cuentas i castigos, i assi confiessa luego de plano, i sin mas tormento dize la verdad, como la dixo este hijo de la perdicion, diziendo: *Peccavi tradens sanguinem iustum.* Porque echemos de ver quan poderosa es nuestra conciencia para hazernos confessar nuestros pecados, i divulgar nuestras maldades.

(†)



ASVN-

ASVNTO QVINTO.

Abiit,& laqueo se suspendit.

Que donde una dañada conciencia aflige i atormenta, no parece que se echa menos el infierno: ni parece que haze falta la gloria, donde la buena consuela i assegura.

EL INFELICE dicipulo reparando en su alebosa maldad, i considerando su torpe accion, arrojando a vil ganancia en el sagrado Templo, tomò vna ciega resolucion, con que le parecio que podria hazer suelta a sus males, i redimir las vejaciones de tanta ignominia i vilipendio, como temia le podia venir: que fue echarse un fuerte laço al infame cuello: *Abiit, & laqueo se suspendit.* Donde dize nuestro Padre San Iuan Crisostomo: *Nec enim potuit acerbos conscientiæ stimulos, & flagella perferre.* No pudiendo el miserable i desdichado sufrir los verdugos crueles, que tan desapiadadamente porfiados afligian i atormentauan la infame alma, se ahorcò, juzgando que por aquel camino podria huir la furia rabiosa de atormentadores tan sangrientos. De donde colegimos, quan desdichada es la vida del que es atormentado del remordimiento de la conciencia de vna culpa, pues parece, que donde ella atormenta, aflige, i remuerde, no hazen falta las vehementes è intensas culpas del infierno. Pues donde quiera que este verdugo fiero acompaña un alma, lleva consigo un infierno portatil, que siempre la sigue con orribles tormentos, que siempre la persigue con espantables sombras, que nunca la dexa sin dexar de fatigarla con mortales congoxas, i fatales parasismos. I por el contrario, quan felize i bienaventurado es el que vive en el cielo de la seguridad i tranquilidad de su conciencia; pues parece que no echa menos el de la gloria; porque acà no la ai como el vivir un hombre compuesto con su conciencia misma, que ni le aflige, ni cansa. *D.Chrysost.*

Dize el Real Profeta, alabando i engrandeciendo la misericordia i liberal condicion de Dios, que en los tiempos

mas

mas apretados, i en las neceſsidades mas oportunas ſabe tã-
Pſa. 45. bien dar la mano al caido, i leuantar al poſtrado: *Deus noſter refugium, & virtus: adiutor in tribulationibus, quæ invenerunt nos nimis.* dichoſo mil vezes el que conoce a tan generoſo dueño, infinitas feliz el que ſirve a tan piadoſo Señor, pues tiene tan pronta voluntad, i tan poderoſas fuerças para librarle a un hombre de las calamitoſas tribulaciones que le cercan i rodean: *Adiutor in tribulationibus, quæ invenerunt nos nimis.*

Que trabajos i tribulaciones podran ſer eſtas, que tan demaſiadamente nos hallan, i que parece que ſiempre nos andan a los alcances? Seran acaſo tribulaciones de guerras, calamidades de hambres, cuitas de pobreça, rigores de peſte, ò otros ſemejantes?

No por cierto dize el Aguila de los Dotores; pues que tribulaciones ſeran, que por tan grandes las eſagera, i por tan rigurofas nos las vende el Rei Profeta?

Reſponde Aguſtino diziendo, que aunque es verdad, que en eſta vida ay tanta variedad i linages de cuitas y miſerias: pero que todas ſon ſombra i figura de las por quienes lo entiende aqui el divino Cantor, que ſon las de una mala i deſaſoſegada conciencia: *Inter omnes tribulationes humanæ animæ* (dize Auguſtino) *nulla eſt maior tribulatio, quàm conſ-*
D. Aug. *cientia delictorum.* Entre todas las penas i fatigas que a un hombre pueden afligir i moleſtar; la mas graue i terrible es la de la conciencia de la culpa. I es la raçon, dize Aguſtino; porque en las de mas fatigas puede ſe tener a Dios por alivio i conſuelo; pero como en la tribulacion de la conciencia falta Dios, que es el unico conſuelo, no tiene donde acudir el miſerable pecador: i aſsi donde quiera que vaya, i a qualquiera parte que ſe buelua ſe halla aſombrado del cruel enemigo de ſu conciencia i ardiendo en las vengativas llamas deſta inquieta i moleſta peſadumbre.

Oìd con que elegancia lo dize el divino Africano: *Quò confugit, cum cœperit pati tribulationes? fugiet ab agro ad civitatem, à publico ad domum, à domo ad cubiculum; & ſequitur tribulatio. A cubiculo iam quò fugiat, non habet, niſi interius ad cubile ſuum. Porrò ſi ibi tumultus eſt, ſi fumus iniquitatis, ſi flamma ſceleris; non illuc poteſt confugere: pellitur enim inde, & cum inde pellitur, à ſe ipſo pellitur. Et ecce hoſtem ſuum in-*

invenit, quò confugerat ſe ipſum quò fugiturus eſt? Quocunque fugerit ſe, talem trahit poſt ſe: & quocunque talem traxerit ſe, cruciat ſe. Sed a ſe ipſo ſunt tribulationes, quæ inveniunt hominem nimis: Acerbiores enim non ſunt: tantò ſunt acerbiores, quantò ſunt interiores.

Pudoſe deſcribir con mas elegantes matizes, ni pintar con mas valentia la miſerable pena de un deſdichado,porfiadamente combatido de los recios golpes, de los furioſos embates,de las tormentoſas ondas de los fuegos ardientes, de una deſdichada cōciencia,remordida de una ciega culpa? El fatigado pecador,el miſerablemente aquexado va del cāpo a la ciudad,de la calle a ſu caſa,de ſu caſa ſe recoge a ſu retrete,ya no tiene donde huir ſino a ſi miſmo: pero alli,ai dolor! ſi vè eſſa camara interior (ſi es q̄ el pecador vè)ocupada de tumultuoſo ruido,obſcurecida de humo denſo,i q̄ ſe abraſa en ardiente fuego adonde ha de apelar para deſaogar ſus males, i aliuiar ſus fatigas,ſi donde quiera ſe lleua à ſi,i conſigo ſu horca i ſu cuchillo? Luego no puede auer tribulaciones mas acerbas,ni penas mas rigoroſas,que las de una dañada i pervertida conciencia. Pues donde ella preſide atormentando,donde atormenta preſidiendo, ni hazen falta los verdugos,ni ſe echan menos los potros,ni ſe dèſean las laminas,ni ai que ſuſtituir los garfios,ni ſolicitar las cruces.

Aſsi lo dixo Latino Pacato: *Habet ocultos conſcientia carnifices,quia magis lancinant, & torquent vitia,quàm cruces, quàm verbera,quàm tormenta.* Tiene la miſerable conciencia poſſeida de la culpa, unos ocultos i ſecretos verdugos q̄ yeren,deſquartiçan, y deſpedaçan mas que los açotes, que los tormentos,que las cruces. *Latin. Paca.in Panægyric. ap. Text. ver.* Cō ſciētia.

Pues el Real Profeta, en ſentencia de Aguſtino,nos ha dicho lo que es de tormento una mala conciencia, razon ſera tambien que nos diga, en el juicio de Atanaſio,lo que es una conciencia tranquila i ſegura: *Exultabunt Sancti in gloria, lætabuntur in cubilibus ſuis*; los varones ſantos y perfectos ſe alegraran en la gloria, y haran grandes fieſtas i regocijos en ſus apoſentos i retretes. *Pſ.149.*

Pregunta el gran Atanaſio, que de q̄ gloria habla aqui el ſanto Profeta, i que apoſentos ſon eſtos donde tan alegremente ſe regocijan, i tan feſtiuamente ſe entretienen los varones ſantos i juſtos? A lo qual reſponde, diziendo, que la

gloria

gloria es el aposento y retrete donde hazen fiestas, i que esse retrete i aposento donde tan seguramente deleitosos se solaçan son las virtudes. I que esso es descansar verdaderamente, esso tener gloria; porque en esta vida no ai gloria, ni descanso, como el de la conciencia que blandamente duerme, suavemente descansa en el regalado i delicioso lecho de las

S. Atha. q. 90 in Script.

virtudes: *Dei perfectionem* (Atanasio te habla) *docens & ostendens diuina Scriptura vocavit ipsam somnum, cubile, lectum: cubile verò vocat, cum inquit: Gloriabuntur sancti in gloria, & exultabunt in cubilibus suis. Sicut enim qui in cubile cubat, requiescit, & suaviter dormit: sic qui perfectus in Deo est, & qui creuit in virum perfectum, requiescit in Deo, tanquam cubile, reputans divinam perfectionem: cubilis autem fulcra dicuntur virtutes.*

Suceda al grande Atanasio nuestro divino Chrisostomo, el qual dize, hablando de las fiestas, que no consiste su solenidad i grandeça, en que numeroso concurso de prevenida gente se junte a soleniçarlas i aplaudirlas, sino en que los que van a ellas lleven las conciencias puras, seguras, i tranquilas; que essa es la verdadera fiesta, i la mas celebre solenidad: *Festa non multitudo conuenientium facere solet sed virtus: non sumtuosus vestitus, sed pietatis ornatus: non mensæ dapsilitas, sed animæ cura. Maximum enim festum est conscientia bona, qui enim vivit in iustitia, & operibus bonis, vel absque festo festum agit, sinceram voluptatem ex bonâ conscientia percipiens: qui verò in peccato, & malitia degit, multorum malorum sibimet conscius, etiam cum maximè festum est, festo caret quàm maximè.*

D. Ioã. Chrysos. homil. de Fest.

No haze el dia festivo la populosa frequencia de los que conspiran a la festiva celebridad, à la solemnidad regocijada; quien haze el dia alegre i solene, es la virtud; no el lucidamente suntuoso vestido, sino el rico adorno de la piedad, no las regaladas viandas, sino el vigilante cuidado del alma; porque la fiesta absolutamente grande es la conciencia buena: *Maximum enim festum est conscientia bona.* I assi el que tranquilo vive, el que pacifico duerme a la sombra del pomposo arbol desta verdadera seguridad, sin fiestas haze y celebra festividades mas solemnes; como el que muere viuiendo, açotado del remordimiento de su culpa, en los mayores festines padece mas inquietos sobresaltos. Luego ni avrâ gloria como una bue-

na conciencia,ni infierno como una mala.

No nos despidamos de Atanasio (que aun no le tenemos olvidado)el qual pregunta, que como se ha de compadecer la justicia de Dios con los malos, i la misericordia de Dios con los buenos, si en aquellos tiempos antiguos veìamos tanto florecer los malos,i tanto verse perseguidos los buenos.Pues como dize san Pablo: *Circuierunt in melotis, in pellibus caprinis angustiati, afflicti, egentes; in solitudinibus errantes, in montibus,& speluncis, & in cavernis terræ. Hi omnes testimonio fidei probati.* Angustiados, afligidos, i perseguidos del mundo andauan aquellos santos varones, i discurrian por montes,poblando yermos, i habitando grutas: i los pecadores solaçandose en deliciosos deleites, i festejandose en lautos banquetes,i esplendidos combites.Como(dize Atanasio) para aquellos tantas penas, i para estos tantas glorias, pues no Parece que està puesto en justicia, que un Dios que se precia tanto de darsela a cada uno,assi permitiesse las buenas andanças destos, i assi passasse por las ansiosas fatigas de aquellos? Hebr.11

Ea (dize el gran Padre) que no lo entendeis, que grande gloria goçauan unos, i grande infierno padecian otros. Los justos aunque vivan espuestos a tanta calamidad i miseria, solo tocaua en lo esterior del cuerpo; porque en lo interior goçauan de la gloria, de la pureça de su conciencia. I que mayor gloria? Que mas alegre cielo? I los pecadores, aunque en lo esterior deleitosamente se entretuuiessen, i licenciosamente se solaçassen, padecian en lo interior con los torcedores de los desassiegos i sobresaltos de sus culpas: i que mayor pena? Que mas triste infierno? I si no luego de contado aquellos Patriarcas santos tirauan los gages de la gloria, merecidos por los afanes de su vida, no era pequeña paga, dize Atanasio, el goçarse tranquilos en la seguridad de su conciencia: *Nam gaudia nactæ sunt Sanctorum animæ, & ista est fruitio earum particularis. Sicut & tristitia quam peccatores habent, est particulare supplitium.* No advertis lo que dize Atanasio, i como al goço de la conciencia llama fruicion, diziendo: *Et ista est fruitio*: que es titulo i apellido que se reserua para declarar la eterna bienaventurança i perpetuo descanso? Porque conozcamos como la verdadera dicha, i la segura andança es la tranquilidad i sosiego, S.Atha. q.20. ad Antioc.

es

es la de una conciencia pura, i a quien no acusa el pecado, pues merece nombre de fruicion, que es lo mas que se puede desear.

Apenas cometio Cain aquella escandalosa maldad, apenas rompio todos los fueros humanos i divinos, derramando la inocente sangre de su justo hermano, quando airado Dios vino a residenciarle la culpa, i fiscaliçarle el delito. Viendose convencido el fiero i sangriento omicida, dixo a Dios: Aora me arrojas de tu presencia, yo me yrè por essos mundos vagueando desdichadamente, i qualquiera que me viere (en pena de mi pecado) me ha de quitar la vida. Esso no (respondio Dios) *Nequaquam ita fiet, sed omnis qui occiderit Cain, septuplum punietur.* Yo serè mejor guarda de tu vida, que tu lo lo fuiste de la de tu hermano, i qualquiera que te la quitare, lo pagarà con las setenas.

Genes. 4

Pregunta nuestro Padre san Geronimo, si fue piedad, ò rigor en Dios, guardar tanto la vida de Cain? I resuelvese con dizir, que no fue sino grande enojo i seueridad para atormentarle mas cruelmente, i ocasionarle mas rabiosas fatigas. I assi dize el Santo: *Nolens Deus eum compendio mortis finire cruciatus, nec tradens pœnæ qua se ipse damnaret: ait: Non sic: id est, non ut existimas morieris, & mortem pro remedio accipies: verum vives usque ad septimam generationem, & conscientiæ tuæ igne torqueberis.* Notad el Compendio *mortis vitam finire.* Que tubiera Cain por buen partido, que el Señor le quitara la vida, pareciendole, que assi ponia la ultima mano a sus miserias, y daba carta de finiquito a sus congojas. Pero no quiso Dios condecender con su gusto, sino que dixo, que por el mismo caso que el juzgaua por alivio la muerte, le avia de dar por tormento la vida: *Et conscientiæ tuæ igne torqueberis.* Para que caldeado con las llamas del fuego de su dañada conciencia, muriesse viuiendo siempre, viuiesse siempre muriendo, para que la vida dilatada hasta siete generaciones hiziesse vezes, i fuesse lugarteniente de la eterna fatiga, que en el infierno auia de padecer. Que mientras que este llega, no suple mal sus ausencias aquel.

D. Hierony. ad Damas. q. 2.

O pues felicidad i dicha inefable del justo, que tan seguro vive, tan quieto descansa, tan pacifico se acuesta, i despierta tan seguro! Que divinamente pintò esta seguridad

Iuan Sambuco en la primera de ſus Emblemas, quando para deſcribir la pacifica tranquilidad de un varon juſto, pintô un hombre abraçado con un laurel, i eſta letra que dezia: *Conſciẽtia integra laurus.* Vna conciencia ſegura es un privilegiado laurel, del qual, como ya es vulgar i notorio, dizen ſan Geminiano, Plinio, Bercorio, Antonio Riciardo, i otros muchos Autores, que ha ſacado carta executoria cõtra el furor de los rayos. Pues eſtando todas las demas plantas i arboles fatalmente ſugetas a ſus inevitables rigores, el vive eſſento de ſus furias, libre i ſeguro de ſus amenaças. Aſsi es el varon juſto i perfeto, ſiẽpre verde laurel, que ni teme rayos, ni ſe aſombra con amenaças. Porque como ſe tiene conſigo la executoria de la gloria de ſu conciencia, ni ai rayo que le eſpante, ni coſa que le dè pena. Aſsi lo dixo Seneca.

Ioan. Sãbuc. Emblem. 1. *Ioãn. de S. Gemi-nian. Plinius. Bercor. Anton. Ricci.*

Quamvis tonet ruinis
Miſcens æquora ventus,
Tu conditus quieti
Felix robore valli
Duces ſerenus avum
Ridens ætheris iras.

Senec. in Tyeſt. act. 2.

Dize Pedro Crinito, que era coſtumbre antigua en los Enbajadores Romanos i Griegos llevar conſigo una yerva llamada *Sagmen*, la qual era como una ſeñal de ſalvo conduto, para que nadie ſe atrevieſſe, ni fueſſe oſado a hazerles mal alguno: i aſsi por donde quiera iban ſeguros, ya por tierra de amigos, ya por regiones de contrarios.

De donde dixo Marciano Iuriſ conſulto: *Sanctum eſt, quod ab injuria hominum defenſum, atque munitum eſt. Sanctum autẽ dicitur à ſagminibus: ſunt enim ſagmina herbæ quædam, quas legati populi Romani ferre ſolent, ne quis eos violaret, ſicuti & Græcorum legatis accidit.* Todos los juſtos ſon Enbajadores de Dios, que anuncian ſu grãdeça, i en eſta vida hazen por el mejor camino que puedẽ los negocios del Cielo, como dixo ſan Pablo: *Pro Chriſto ergo legatione fungimur tanquam Deo exhortãte per nos, obſecramus pro Chriſto reconciliamini Deo.* Pues q̃ yerva es la que llevan cõſigo para tener ſeguro paſſage por donde quiera q̃ fueron? Digalo el meſmo Apoſtol: *Hec eſt gloria noſtra, teſtimonium conſcientiæ noſtræ.* La yerva para paſſar ſeguros, i ſin pena, es el teſtimonio de la conciencia ſegura. Eſta gloria es la que nos libra de toda pena, i cõ la qual

Martianus Iuriſ conſult.

2. *Cor.* 5

2. *Cor.* 1

passamos libres por donde quiera que vamos. Ruego al Señor que se sirva de que seamos tan felices con los socorros de su gracia, i ausilios de su braço, que viviẽdo en su amistad i amor, gozemos desta viceglorıa, alcancemos este casi Cielo, de que nos haze como comprehensores de viandantes la seguridad tranquila de la conciencia pura. Suplicole afectuosamẽte nos tenga de su mano, porque no caigamos en alguna culpa, i padezcamos enesta vida las acerbas penas, i desapiadados rigores del tormento de la mala conciencia, que tan porfiadamente aflige, i tan incessablemente congoja.



SERMON



SERMON

PARA LOS MISTERIOS DE LA SED QVE CHRISTO NVESTRO REDENTOR PADECIO EN LA CRVZ.

Sciens IESVS, quia omnia consumata sunt, ut consumaretur Scriptura, dixit:

Sitio. Ioan. 19.

SALVTACION.

EL Apostol san Pablo consolandonos en nuestras fatigas, i exortandonos a la paciencia i sufrimiento en nuestros dolores, dize, que no desfallezcamos, pues tenemos un Pontifice que sabe mui bien compadecerse de nuestras cuitas i trabajos: *Non enim habemus Pontificem, qui non possit compati infirmitatibus nostris, tentatum per omnia pro similitudine absque peccato.* Hebr. 4. No ai linage de penalidad, ni suerte de tormento que no padeciesse este gran Pontifice, que en el Ara de la Cruz sacrificandose, nos absolvio de nuestras culpas i pecados. *Tentatum per omnia.* Y porque no le quedasse la lengua sin su tormento, se quexa del penoso dolor que le molesta, diziendo: SITIO: que el de la sed es sobremanera intolerable. Desta rigurosa fatiga hemos de tratar. Para que desta ardiente sed saquemos fecundo rocio para el aumento de nuestras almas, supliquemos a la Medianera de la gracia nos la solicite, obligandola con la oracion acostumbrada del AVE MARIA.

ASVNTO PRIMERO.

SITIO.

QVE siempre que el hombre ha menester à Dios (que siempre le ha menester) le halla tan generosamente facil para su remedio; i una vez que Dios huvo menester al hombre, le hallasse tan barbaramente cruel para su alivio !.

INdecibles son las dadivosas puntualidades, i las generosas presteças con que Dios acude al socorro i remedio nuestro. Quien se vio cercado de inumerables peligros, i se esperimentò favorecido del poderoso braço deste divino Señor, nos lo dira mui bien, el Real Profeta, que
Psal. 54. en un Salmo dize asi: *Vespere, & mane, & meridie narrabo, & annuntiabo, & exaudiet vocem meam.* Por la mañana, al medio dia, i a la tarde contarè a Dios mis cuitas, propondrele mis fatigas, anunciarele mis afanes: i aunque yo importunamente quejoso acuda a su Real Palacio; el prestamente benigno oirà con atenta eficacia mis dolorosas vozes, escucharà sufrido mis encendidos suspiros.

El venerable Padre Iuan Bautista Folengio describio con piadosa elegancia las quejas lastimosas de un afanado
Ioã. Baptist. Foleng. doliente, diziendo asi: *Vespere, & mane, & meridie, hoc est, omni hora mea Deo exponam desideria, narraboque illi quanta à dæmonum, quanta à perversorum hominum dolis, & insidijs patiar, quanta à me ipso, quanta à mundo, quanta à carne, à sensibus, à varijsque rerum incursantium formis, & imaginibus sustineam.* A todas horas, instantes i momentos con afectuosos gritos clamarè a mi dulce dueño, contandole ansioso, i fatigado propohiendole los crueles enemigos que me cercã, las perpetuas guerras que padezco, los fieramente confederados exercitos, que me presentan sangrienta batalla, los aliados enemigos, que con insaciable rabia procuran beberme la sangre, demonios, hombres, mundo, carne, i hasta mis proprios sentidos rebelados contra mi, i con-

jura-

jurados en mi daño pelean mas rabiosamente, procurando vencerme con espantosas ilusiones, i horribles fantasias. Y que haze Dios que escucha tanta quexa, que oye tanto clamor? enfadase acaso? Cierra las puertas de la atencion, para que no entren los suspiros del que pide? No porcierto. *Et exaudiet vocem meam. Ipse verò* (dize Folengio) *quæ est illius bonitas, meas subitò audiet querimonias.* Con atencion gustosa (que bondad!) con dadivosa presteça (que misericordia!) despacharà mis suplicas, i darà fin a mis peticiones.

Que Rei avrà en el mundo, por pïadoso que se finja, por generoso que se pinte, que sin algun linage de enfado escuche a todas horas, i abra las puertas a todos tiempos al despacho de los pobres i menesterosos, que invocan su auxilio, i pretenden hallarle favorable a sus ruegos? Los de Persia mui dificultosamente se dexaban ver, mui escasamente se permitian a los necessitados, como consta de la sagrada Historia de la hermosa Ester, como ella lo dixo a su tio Mardoqueo: *Omnes servi Regis, & cunctæ quæ sub ditione eius sunt, norunt Provinciæ, quòd sive vir, sive mulier non vocatus interius atrium Regis intraverit, absque ulla cunctatione interficiatur.* Rigurosa lei! Cruel vando! Donde la magestad de un Rei, que propicia avia de esponerse a los ruegos, estraña se dificulte a las suplicas, castigando con inviolable pena que mas se dessea, la osadia del que desseasse entrar en lo mas secreto i, retirado del Palacio. Assi lo advirtio Ruperto, dizendo: *Cur tanta erat difficultas adeundi Regem?* Maravilloso encerramiento para un Rei, que debia buscar los mendigos, i andar en pos de los menesterosos para remediar sus males, i aliviar sus dolores. Pero acà, dize el sagrado Profeta, que corren diferentes leyes, i se guardan mui distintos fueros, pues no solamente tiene este soberano Principe siempre patentes las Reales puertas de su magestuoso Palacio; pero no determinadas las horas, ni consignados los tiempos, sino que a todos tiempos i horas que el necessitado clamarè, q̃ gritarè el menesteroso, gustoso le escucharà, i con franca presteza despacharà sus ruegos. *Vespere, & mane, & meridie narrabo, & annunciabo, & exaudiet vocem meam.* Quien no alaba i engrãdece un tan generoso Dueño? Vn tan hidalgo pecho? que tan puntual acude al remedio

Esther. 4

Rupert.

de nuestras necessidades, i tan dadivoso se emplea en el bien de nuestros aumentos.

Mui para reparar es lo que advirtio Iuan Cluniacẽse acerca del glorioso epiteto que el SALVADOR del mundo se dio, quando quiso engrandecerse con el honroso apellido de Ioan. 12 lustrosa Luz: *Ego sum Lux mundi.* Yo soi (dixo Christo) la Luz del mũdo por essencia, que las demas son luces participadas, mendigan sus rayos de mis candores.

Reparò este insigne Autor, que nunca dixo de si este sacro Ioã. Rau Señor, que era Sol, sino que era Luz: *Nunquam se in Evange-* lin to. 3 *lio Christus appellavit Solem, sed Lucem.* Pues no fuera mejor, serm. 49. al parecer, que se llamára Sol, que no darse el titulo de Luz? Pues este hermoso i maravilloso Planeta como resplãdeciẽte Farol, como radiante Presidente señorea toda luz, i avasalla todo Lucero? Pues como no quiso apellidarse Sol, sino nombrarse Luz?

Responde divinamente diziendo: *Quia Sol quando magis est* Psal. 103. *nobis necessarius, tunc nos relinquere consuevit, secundum illud Prophetæ: Sol cognovit occasum suum.* Sale este favorable Planeta en un dia de Ibierno esplayando sus luces, i dilatando sus rayos, acariciandoos con su templado calor, calentãdoos cõ su moderado fuego; salis a la tarde a gozar de sus cariños, a participar de sus halagos, recebislos alegre, i quando mas gustosamente os entreteniades, el se passò al otro mundo, i al mejor tiempo os dexò. Demanera, que esso es lo que haze el Sol, dexarnos al mejor tiempo: *Quando magis est necessarius, tunc nos relinquere consuevit.* Pues por esso dize Iuan Cluniacense, que no se quiso llamar Christo, Sol, sino Luz del mundo; porque no tiene el la condicion del Sol, que si este al mejor tiempo nos dexa tristes i melancolicos, el nũca nos desampara quando melancolicos i tristes acudimos al tribunal de su misericordia, i al asilo de su piedad. I por esso, *Nunquam se in Evangelio Christus Solem appellavit, sed Lucem.*

Que soberanamẽte lo advirtio a este proposito la Boca de oro. Quiere el Benjamin de Christo anunciar al Orbe aquel grãde misterio que se manifestò en la carne, aquel alto Sacramento que se obrò en tiẽpo, i primero dize, que esse Señor q̃ quiso obrar tã grãdes misericordias, no tiene principio, i assi comiença el de su sagrada Historia, diziẽdo: *In principio erat* Ioan. 1. *Verbũ, & Verbũ erat apud Deũ: & Deus erat Verbũ.* I porq̃ es

bien q̃ tanto Señor que venia al mũdo tuviesse Aposentador i Precursor a la medida de su grãdeça, dize el regalado Coronista, q̃ tuvo esta hõrosa dignidad, i noble cargo un hõbre llamado Iuan: *Fuit homo missus à Deo, cui nomen erat Ioannes.* *Ioan. 1.*

Saltòle luego a los ojos la dificultad a Chrisostomo, i asi dize, q̃ como hablando del Verbo Eterno, dize el Evãgelista, *Erat*, era el Hijo de Dios, erase el Verbo Eterno. Que cõ esta palabra mostrô la eterna firmeza de su sempiterno ser, pues ni tiene principio, ni està sugeto a fin. I hablãdo de Iuan, dize el Historiador divino: *Fuit homo*, fue un hõbre. Que con esto dio a entender, que aquello de Iuan ya pasò, i tuvo fin. Que esso insinua la palabra, *Fuit*. Pues como hablando del Verbo se pone aquella palabra que significa firmeça eterna, i perpetua constancia, i hablando del hombre se pone un termino q̃ muestra fragilidad caduca, i caduquez inconstante?

Para mostrar (responde Chrisostomo) la diferencia que ai de Dios a los hombres; que facilmente faltan estos, que poco poderosos son en sus promessas, que escasamente puntuales en sus palabras: pero Dios que firme! que constãte! que poderoso! que puntual! nunca falta, siempre acude, nunca nos dexa, siempre nos favorece, porque ni es Sol en la propriedad de dexarnos al mejor tiempo, ni hombre en la fragilidad de no poder socorrer a la saçon mas oportuna. Oyamos ya la dorada eloquẽcia de Chrisostomo: *In principio erat Verbum. Fuit homo missus à Deo Vide quæ sit distantia inter Deum, & hominem De Deo, IN PRINCIPIO ERAT VERBUM; de homine, FVIT homo missus à Deo. Videte quid dicat FVIT; de Filio Dei, ERAT, de homine FVIT.* *D. Ioan. Chrysost. homil. de Ioã. Bap.*

I para corroborar nuestra propuesta, valganos aora aquella celebre parabola del solicito amigo q̃ fue en casa de otro a la media noche a pedirle unos panes q̃ avia menester para dar a un guesped q̃ a deshora le avia venido. Fue el amigo, llamò a la puerta de su amigo, i lo que le respõdio fue: *Noli mihi molestus esse, quia iã ostium clausum est, & pueri mei mecũ sunt in cubili, non possum surgere, & dare tibi.* No me seais cansado, ni fastidioso, porque mis criados estan durmiẽdo en mi aposento, i con el ruido de levãtarme, podra ser q̃ rompa el hilo sabroso del dulce sueño en q̃ fielmente entretenidos yacen. Perdonad, q̃ no puedo otorgaros lo que me pedis. Este amigo solicitado para que franco comunique sus bienes, claro està q̃ es *Luca 11*

Christo. Pero notò san Pedro Crisologo la raçõ q̃ dio Christo para negar lo que le pedian, como con essa misma se reconvenia para dar; i advirtio, como el primero que respondio fue el, quando los criados tan descuidadamente avian aflojado las riendas al sueño; i assi dize el sagrado Arçobispo: *O quàm pulsanti iste gestivit occurrere, qui sic secreti sui cubile ipsam collocavit ad ianuam! O quàm non ad ianuam tantùm Dominus, sed ipsa ianua Dominus est Ego sum, inquit, ianua.* O que desseos de dar! ò nunca oìdas puntualidades en recebir al que viene! La cama i apoiento donde duerme tiene junto a la puerta donde se llama. I quien tiene el aposento de la cama, i el retrete del sueño tan cercano i vezino a la puerta de la calle, bien claramente muestra lo que gusta de ser pedido, i la puntualidad que hallarà el mendigo en ser despachado. Pero aun esso no fuera mucho (dize Crisologo) si el mismo no se hiziera la puerta por donde se entrasse, pues dixo de si mismo: *Ego sum ostium.* Luego quien se haze puerta por donde todos entren, gana muestra de que todos despachen.

S Petr. Chrysol. serm. 39.

Ioan. 10.

Pero a mucho mas se estiéde esta dadivosa frãqueça deste liberal Señor, pues no parece fuera mucho q̃ viniendo el mẽdigo implorando su ausilio, puntual le socorriesse, sino que el mesmo busca al necessitado, solicìta al menesteroso, i se aparece al afligido, para ayudarle en sus cõgojas, i desaogarle en sus fatigas. Dixolo misteriosamẽte el titulo del Salmo 21. segun la translacion Hebrea, como advierten nuestro Padre san Geronimo, Nicolao, de Lira, Felis Platẽse, i otros muchos. El titulo del Salmo es, segũ nuestra vulgata: *Pro susceptione matutina*, i segũ la original Hebrea: *Pro Cerva Auroræ.* Este Salmo se dedica i consagra a Christo, agil i ligera Cierva, que madruga i se levanta con la aurora. Ya se sabe q̃ este animal, segũ Pierio Valeriano, i Antonio Riciardo; es geroglifico dela presteça, i simbolo de la belocidad. En esto bien proporcionada viene la semejãça a Christo: pero porq̃ se intitula mas Cierva del aurora, q̃ no de otro qualquier tiẽpo de la noche i el dia? *Pro Cerva auroræ.* A esso respondera el incognito, ò Micael Aiguano, q̃ cõ grãde misterio se da a Christo renõbe de Cierva por la mañana, porque tiene esta propiedad este animal, q̃ apostãdoselas al Sol en salir a cãpear, el sale de su cueva a manifestarse a todos *Mane prosilit apparens in manifesto.* No ai caminante a quiẽ no salga al encuẽtro, no ai passagero a quiẽ

Psal. 21. Litter. Hebr.

Pier. Valer. Anton. Ricciard

Michael Aiguan.

no se manifieste, sin que le busquen se aparece, sin que le llamen se viene. Pues llamarse Christo bienhechor de los mortales, Cierva del Aurora, es dezir su indecible puntualidad, es mostrar su inenarrable presteça, es ostentar su dadivosa condicion, pues apostandoselas a nuestras necessidades, i anticipando e a nuestros sollozos, aun antes q le llamemos cō nuestras lagrimas, el acude con sus misericordias, antes que le solicitemos con nuestros suspiros, el se aparece con sus favores, i por mas que madrugue la queja, se las ha ganado ya el socorro: *Manè prosilit apparens in manifesto.*

De donde parece, que ya el socorrernos puntual, el favorecernos agil, el ocurrirnos veloz, mas parece obligacion precisa, que no gracia dadivosa. I assi dize el sagrado Arçobispo de Rabena: *O quàm necessitatis esse suæ, quod suæ potestatis est vult videri*: O como en el modo de hazernos bien mas parece que paga de obligado, que no obliga de liberal! S. Petr. Chrysol. Serm. 39.

I a este proposito pregunta san Ambrosio, que porque quando este piadoso dueño es solicitado con ruegos, i pedido con suspiros, tal vez parece que se desatiēde a las suplicas, dilatando los despachos, tal assi cierta la puerta, que niega del todo las peticiones. Pues como quiē se precia de tā puntual, quien ostēta el ser tan dadivoso, puede diferir o negar lo que se le pide, que materia de estado puede ser esta?

Responde Ambrosio: *Misericors Deus si semper exaudiret homines, iam non ex voluntate libera, sed ex quadam velut necessitate facere videretur.* Es atenta cautela, i prudente via de acertado gobierno el encoger Dios su mano, i echar presa al raudal de sus favores; porq no prescriba el hōbre en las hidalgias de su pecho, i de las prestas pūtualidades arguya forçosas obligaciones. I assi porq se entiēda q el dar es gracia i no necessidad, favor liberal, i no preciso enpeño, talvez no se permite a las voces del q clama, ni despacha las peticiones del q pide. S. Ambr de obitu Satyr. Fratr.

Mirad si parece que piensa el hombre, que de fuero se le debe el que le oya Dios con eficacia, i le escuche con efeto, quando con lagrimas le pide, i cō suspiros le solicita, por lo q̄ dize N. P. S. Gregorio Naciāceno de su hermana Gorgonia, q̄ādo en el Tēplo pedia a Dios la restaurasse la salud perdida. *Pia, & præclara* (palabras que ya hemos dado a otra luz) *quadam impudentia apud Deum efferebatur.* Con unas osadias piadosas, con unos amorosos atrevimientos se ponia cō Dios S. Greg. Nacian. orat. 11

Gor-

Gorgonia a sacarle prendas de lo que le pedia. Pues que mas? *Minitantem se non prius altare dimissuram, quàm esset nacta sanitatem.* Con casi rigurosas amenaças porfiaba con Dios de que no avia de dexar el sagrado Templo, hasta que alcançasse la salud desseada. No se vayan sin pōderacion aquellas ponderosas palabras: *Minitantem se*; pues como amenaças? Como fieros a Dios quando se le pide i suplica? Que quiere dezir esto? Es dezirnos lo que vamos diziendo. La diferencia que ai del que pide prestado al que pide que le paguen lo que le deben, es, que el que va a pedir que le presten, llega humilde, postrado, i rendido; porque conoce que va a recebir gracias, i no a que le paguen empeños; pero el que pide que le paguen entra atrevido i confiado; porque pide su hazienda i que le buelvan lo que es suyo, i al negarle la demanda, suceden los fieros i las amenaças, ocasionadas de su confiança, i animadas de su justicia. Pues como el hombre vee tāta puntualidad en Dios en socorrerle, como esperimenta tanta presteça en ayudarle, imagina que se lo debe de fuero, juzga que es justicia el remediarle: i assi Gorgonia quando pedia, amenaçaba blandamente, suavemente porfiaba, juzgando lo que era como derecho forçoso, i obligacion precisa el que Dios la otorgasse lo que pedia: *Minitantem se non prius altare dimissuram, quàm esset nacta sanitatem.* Pues por esso, dize Ambrosio, niega Dios tal vez al hombre lo que pide, porque se desengañe, i conozca, que del acudirle ordinariamēte con tāta presteça, es merced gratuita, no inevitable empeño. Todo lo qual está a vozes clamando, quā generoso Señor tenemos, quan piadoso Padre goçamos; pues parece que necessita de limitar las hidalguias de su condicion, de estrechar las franqueças de su pecho. Para que conozca el hōbre que el hazerle bien se origina de su misericordia, i no se ocasiona de nuestra justicia: *Si semper exaudiret homines, iam non ex voluntate libera, sed ex quadam veluti necessitate facere videretur.*

I que teniendo los hombres un Señor tan puntual en socorrerles, tan agil en ayudarles en todos sus aprietos, i congojas, tan presto i facil en remediar sus fatigas, que un dia, i una vez que tuvo necessidad que le alibiassen la de una ardiente sed que penosamente le molestaba, no solo no le socorrieron con agua, sino que con acedo vinagre acudieron a renovarle las penas, i acrecentarle los dolores: *Illi autem spongiam*

ple-

plenam aceto hyssopo circumponentes, obtulerunt ori eius. Que mayor dolor! Que mayor pena! Dize San Juan, que sabiendo ya el piadoso Redentor, que entonces se sacrificaba en el Ara de la Cruz por la salud del humano linage, que ya todo casi estaba concluido i acabado, dixo que tenia sed (justamente ocasionada de los tormentos que avia padecido, i de la sangre que avia derramado) *Sciens IESVS, quia omnia consummata sunt, ut consummaretur Scriptura, dixit,* SITIO. Nuestro Poeta Nonio dize, *Dixit populo,* SITIO. A todo el numeroso concurso, que ò curioso, ò vengativo, ò lastimado assistia al lamentable espectaculo donde se representaba la mas tragica historia, dixo el fatigado Señor con la sed ardiente, que le remediassen aquella penosa i molesta necessidad. Quantos avria alli a quien acaso huviesse curado sus dolencias, i sanado sus achaques; i con todo ninguno le socorre, nadie le acude. O barbara ingratitud de los hombres! ò fiera condicion de los mortales; pues una vez que les huvo menester quien tantas los acude a remediar con tan puntual presteça, i tan increible velocidad los halla tan rebeldes i desconocidos, que en vez de sentir sus alagos, esperimenta sus rigores, dandole por regalada bebida para su rigurosa sed, aceda vinagre con que redobla las penas, i acrecentarle las fatigas! ò atroz galardonar! ò cruel corresponder! *Non. Monac.*

ASVNTO SEGVNDO.

SITIO.

QUE el negocio de nuestra salvacion (si ha de tener feliz despacho) no ha de remitirse solo a la sangre de Christo, ni encomendarse a las agenas diligencias, sino acudir tambien con solicitudes proprias.

LA Que es copiosa fuēte de vivas aguas, i q̄ pocos dias antes avia combidado consigo mismo a estinguir i apagar la importuna sed de nuestros insaciables apetitos, dize que padece sed: SITIO, donde Arnoldo Carnotense dize: *Mirum dictu! tremendum relatu! Profluentibus* *Arnold. Carnot. tract. in illud verbo SITIO.*

tibus de sacro latere aquis viventibus, & emanantibus de fonte uberi largis liquoribus, Christus sitire se perhibet; & ipse munaum irrigans, & fœcundans, de ariditate causatur. Espantoso es para el oido, i no menos horrible para la memoria, el ver que diga, que padece penosa sed el que dentro de breves instantes arrojarà del herido costado un impetuoso raudal de agua viviente. Pasmo causa i asombro, que se quexe de que le falte agua, el que tan abundosamente propicio la franquea a la tierra, para hazerla fertil i fecunda! Pues que misterio puede ser este? Dize Arnoldo: *Sitit conversionem, currit ad remissionem.* Esta molesta sed deste soberano Señor, es de nuestras almas, con ellas dessea satisfazerla; i es mostrarnos, como es necessario, que todo se junte para apagarla, i satisfacerla del todo; porque no importa, que dentro de su pecho i costado encierre Christo aguas cristalinas, i vivientes, si nosotros mismos convertidos en agua de compuncion i lagrimas, no le hazemos el dulce brindis, para que tẽple los durosrigores de su ardiente sed. O sino diganos lo mas claro. Que si nuestras diligencias i solicitudes no se mancomunan con los meritos suyos, i confederan con su passion; su passion i meritos, en quanto a la eficacia, no prestaran de utilidad alguna.

Cuenta el Evangelista san Iuan, que una mañana se aparecio el Redentor del mundo, glorioso triunfador de la muerte, a sus Dicipulos, bien que ellos no le conocieron, i preguntandoles si tenian que comer, i ellos respondiendo que no, les mandò que echasse un lance a la mano derecha del navio en que estaban, i que verian quan felice seria. Hizieronlo assi, i fue tan copiosa la presa, que apenas podian traer su numerosa muchedumbre. San Iuan conocio a Christo, i dando el aviso a Pedro, saltando de la nave se arrojò al mar, para llegar mas presto a goçar de la triunfante presencia de su amado Maestro, i los demas vinieron en la nave. Assi como aportaron a tierra: *Viderunt prunas positas, & piscem superpositum, & panem.* Vieron unas brasas encendidas, un pez sobre ellas asandose, i pan para comerle. Dixoles Christo: *Afferte de piscibus, quos prendidistis nunc.* Traed los peces que aveis cogido. Hecha esta diligencia, les mandô comer: *Venite, prandete, & venit IESVS, & accipit panem, & dat eis & piscem similiter.*

Ioan. 21.

ter. Y lo que comieron, fue del pan que estaba en la orilla del mar, i del pez que estaba en las brasas. Aora puede entrar la duda, si solo comieron deste pez, a que proposito les manda Christo echar el lance, i traer la presa que avian cogido, sino avia de ser de efeto alguno?

A esso responden S. Agustin, i Beda, que aunque no diga S. Iuan claramente que comieron de aquellos peces, que cogieron, que se ha de creer que lo hizieron; porque esso muestra el dezirles Christo, que tragessen los peces que avian prendido: *Afferte de piscibus, quos prendidistis nunc.*

Es tambien la pregunta, que porque quiso Christo, ya que huviessen de comer sus Dicipulos, que ni fuesse solo del pez que el tenia apercebido, sino tambien de los que ellos avian pescado? Responde el Aguila de los Dotores, cuyas palabras trasladò la honra i prez de los Ingleses: *Piscis assus est Christus passus.* Aquel pez que se asaba sobre las brasas, era estampa de Christo: que abrasado en el incendio de su caridad, se sacrificò por el rescate del hombre. Pues juntarse (para que la comida sustente i entre en provecho) este pez con el que cogieron sus Dicipulos, es dezirnos (dizen Agustino, i Beda) es enseñarnos, como todo se ha de juntar i mancomunarse, lo que Christo pone de su parte, i lo que nosotros debemos poner de la nuestra; para que asi se logren nuestros desvelos, i surta efeto la sangre que derramò. Porque poco importarà que el la aya derramado tan dadivosamente liberal, si nosotros (socorridos con su gracia, i ayudados con su favor) no cooperamos con sus afanes, i le acompañamos en sus fatigas: *Fecit prandium Dominus illis septem Discipulis suis, de pisce scilicet quem prunis super positum viderant: huic adiungens ex illis quos ceperant. Piscis assus Christus est passus: huic concorporatur Ecclesia ad participandum beatitudinem sempiternam. Propter quod dictum est, Afferte de Piscibus, quos prendistis nunc;* dizen estos grandes Dotores. Que mientras que no se confederaren las diligencias de Christo con nuestras solicitudes, no ai que confiar de nuestra salud i remedio.

D. Aug. Beda.

D. Aug. Beda.

Passando Christo el mar, vino a su ciudad, i asi como llegò, ciertas personas piadosas le ofreciero un paralitico, paraque en el exercitasse su misericordiosa potēcia: *Vidēs IESVS fidē illorum, dixit Paralytico: Confide fili, remittuntur tibi peccata tua.* Llevado de la fe, i movido de la piedad de los que

Matt. 9

le tragerõ al miserable enfermo, para que benigno le sanasse, acudiẽdo a lo principal, que es el alma, procedio alo accessorio, que es el cuerpo; i assi sanando en primer lugar los achaques del espiritu, le curò despues los accidentes de la carne: mandòle levantar del lecho en que yacîa enfermo, echarsele a cuestas, i caminar con el a su casa: *Surge, tolle lectum tuum, & vade in domum tuam: & surrexit, & abijt.*

Admiracion haze el Obispo Aimon sobre este caso, i dize que porque aviendo hecho Christo en este miserable hombre una tã estraña i prodigiosa cura, assi lo despide i arroja de si, diziẽdole que se vaya a su casa; pues parece que fuera mejor, que para biçarra ostentacion de su poderosa mano le tragera consigo. Pues como parece que con algo de desvio i estrañeça le despide i echa de si?

Haim. Albestrat. A esso responde Aimon diziendo: *Quia ipse non fuerat deprecatus pro salute sua, sed alij intercesserunt pro eo, noluit habere eum sequutorem*; es un diseño i planta esta accion de la dotrina del Reparador del mundo para con los hombres, i es enseñarlos como han de proceder, i averse para lograr la salud i remedio que pretenden: i es, que si la han de conseguir, ha de ser haziendo de su parte, no arrojando solo en ombros agenos el peso de su salud; i assi como quando la cõsigue este paralitico, es en virtud de ruegos agenos, i estrañas diligencias, sin que intervengan solicitudes proprias, ni poner algo de su casa, le despide i arroja de si, sin permitir que le siga, ni consentir que lo acompañe. Avisando con esto, que bien se puede despidir de seguir i conseguir a Christo, el que confia solo en los merecimientos de su sangre, o el que libra sus esperanças en las diligencias de los otros, sin que el acuda con su cuidado i diligencia. Y assi al enfermo que no haze nada de su parte, no le admite en su escuela ni recibe en su gremio: *Quia ipse non fuerat deprecatus pro salute sua, sed alij intercesserunt pro eo, noluit habere eum sequutorem.*

Qvatro animales dize Salomon que ai, que con ser de los mas minimos de la tierra, exceden en astucia i sabiduria, a los demas. La Hormiga, la Liebre, la Langosta, i Estelion; del
Prover. 30. qual dize estas palabras: *Stellio manibus nititur, & moratur in ædibus Regum*; el Estelion se vale de la fuerça i poder de sus manos, i tiene su morada i albergue en las opulentas casas de los coronados Principes. Cornelio Iansenio, i otros,

segun

ſegun el inſigne Interprete deſte libro traſladan del Hebreo, *Aranea manibus nititur*; la araña ſe ſuſtenta del trabajo cuidadoſo de ſus delicadas manos. Es mui de advertir lo que dixo primero el Sabio, que eſtos quatro pequeñuelos animales pueden deſafiar a Sabios, i retar de ignorantes a los mas entendidos i diſcretos: *Et ipſa ſunt ſapientiora ſapientibus.* Pues en que conſiſte la ſabiduria i artificioſa arte de la Araña, que teniendo caſa de apoſento no menos que en la Real, ſe vale del deſvelo de ſus manos para prorogar los terminos de la vida? Que antes parece que incurre en nota de poco ſabia, quandò viviendo en la caſa del Rei, tan abundoſa de viandas, i tan llena de manjares, ella ſolicita i cuidadoſa en la ataraçana de ſus entrañas, forja i labra las redes con que prẽde la incauta Moſca, con cuya ſangre conſerva ſu vida. Segun eſto, como la Araña ſe alaba de entendida, i ſe aplaude de ſabia?

Lite. Hebræa ap. Iaſen & Salazar

Y como que merece el juſto titulo de prudente, i el glorioſo apellido de diſcreta, un animal que tan bien enſeña al hõbre, i tan utilmente inſtruye al Chriſtiano: *Aranea manibus nititur, & moratur in ædibus Regum*, que parece que es dezir, Que importa que el palacio abunde en regalos, i las oficinas ſe aneguen en delicias, que mientras yo por mis manos no ſolicitare la comida, vanamente fundarè la finca de mi aliento: i aſsi me deſentraño hilando de dia i de noche, tegiendo, afanando, i atareandome a la labor de mis continuos ſudores. Eſſo miſmo eſtá pregonando con el mudo exemplo de ſu induſtria, i enſeñando al Chriſtiano, que aunque es verdad, que tenga ſu dichoſa morada, i feliz albergue en eſta opulenta i mageſtuoſa caſa de la Igleſia, en eſte imperial palacio, donde el ſupremo dueño franquea tan delicioſos regalos, derrama tan regaladas mercedes, donde ai tanto numero de Sacramentos, tanta copia de gracias, tanta lluvia de indulgencias, tanto rocio i celeſtial manà de ſoberana dotrina, importarà poco, ſino haze lo que la Araña, que es ſudar i deſentrañarſe, haziendo de ſu parte para participar de eſſos regalos, i comunicar de eſſos favores: *Aranea manibus nititur*; porque mientras q̃ no afanare ſolicito, i cuidadoſo no ſe deſvelare en medio de tanta opulencia, de tan mageſtuoſa riqueza, ſera miſerable Tantalo, pues no goçarà dichoſo de bienes que tan facilmente pueden conſeguirſe.

Fun-

Fundado en esta tan sana i catolica dotrina, dezia el Profeta Cantor: *Ego autem ad Deum clamavi, & Dominus salvavit me.* Yo en persona clamè al Señor sobre el negocio de mi remedio i salud, i el Señor como Padre que es amoroso, condecendiendo con mis ruegos despachò mis peticiones. Dize Hugo Cardenal: *Ego autem ad Deum clamavi: Ego non per vicarium: sicut Canonici, qui per vicarios cantant, & fortè per vicarios salvabuntur.* Hase de advertir lo que dize el sagrado Rei: *Yo clamè*, yo por mi persona solicitè el negocio de mi salvacion, no por medio de procuradores, i vicarios; que es lo que hazen ordinariamente los poco devotos Canonicos, que por medio de agenas diligencias quieren cumplir con obligaciones proprias; i no dexarà de lograrseles mui bien el trabajo, pues assi como cantan por procuradores, acaso por procuradores se salvaràn. No es el negocio de la salvacion de la condicion i linage de otros negocios, que por interpuestas personas se concluyen i acaban. Si este que es el negocio de los negocios, i el cuidado de los cuidados, no se efetua por nosotros mismos, i cooperamos a las copiosas diligencias de la preciosa sangre del inmaculado Cordero, no ai que prometernos ni assegurarnos felice fin, i prospero sucesso.

Psal. 54

Hugo Cardi.

Valganos a este proposito una curiosa question que haze el Lince de las dificultades del Texto sagrado; el qual pregunta, que supuesto que avia algunas cosas en el Tabernaculo antiguo, que tocando a otras las santificaban, si acaso el que tocaba al que estaba santificado por la cosa santa que tocò, si tambien quedaba santificado? De lo primero es cosa cierta, que quedaban santificados los que tocaban a ciertas cosas, como a las carnes i sangre de los animales que se sacrificaban. Que quedaban santificados, al modo que estas cosas podian santificar, como consta del Levitico: *Quidquid tetigerit carnes eius, sanctificabitur, idest, sanctum efficietur;* como advierte aqui el gran Dotor. Aora pues curioso pregunta (si docto resolvera) si el que tocasse a lo santificado, por aver tocado a las carnes i sangre del sacrificio, si lo quedaba tambien?

Levit. 6

Responde a esta pregunta diziendo, que por ningun caso quedaba santificado lo que tocaba a lo que avia tocado a la cosa santa, i assi dize: *Si quis cum veste sua tangeret*

Abulens. Num. 1. q. 27.

car-

carnes sacras, & adhæreret vesti aliqua pars carnium sanctificabatur vestis, & tamen si postea illa vestis adhuc contingeret alias res, non sanctificabat eàs. I esto parece deducirse del Profeta Ageo, por cuya boca dize Dios assi: *Interroga Sacerdotes legem dicens: Si tulerit homo sanctificatam carnem in ora vestimenti sui, & tetigerit de summitate eius panem, aut pulmentum, aut vinum, aut oleum, aut omnem cibum, numquid sanctificabitur?* Si tomare un hombre la fimbria de su vestidura santificada con la carne que a Dios se consagrò, i con ella tocare el pan, el vino, el azeite, û otra qualquier vianda, acaso quedarán santificados? No por cierto: *Respondentes Sacerdotes dixerũt; Non.* Assi lo respondieron los Sacerdotes, dize el Profeta. De suerte, que lo tocado a lo tocado en la cosa santa, no quedaba santificado, sino lo que inmediatamente tocaba a las carnes i sangre del sacrificio. Pues que dotrina i enseñança nos predicaba Dios? Que advertimiento nos leìa cõ esse misterio? Sin duda que el que vamos predicando i es, que entienda todo fiel, i advierta todo Catolico, que mientras inmediatamẽte, i por si mismo no tocàre a la sangre, i carne del sagrado Cordero sacrificado por la salud del mundo, que no tiene que prometerse la suya, ni assegurar felice despacho de su negocio quando aventuràre cosa tan importante en las diligencias i desvelos agenos; esto es, que por encomendarse solamente al que con eficacia tocô esta carne i sangre, i valerse del que vale con este divino Señor, i tocar al que tocado de su mano le sirve i agrada, si èl inmediatamente no toca, por si no solicita, por su persona no negocia, nunca tendra buen negocio, ni conseguirà su intento. Aggai. 2

A este proposito dixo nuestro Padre san Efren: *Felix regio, felix civitas, felix generatio, quæ in se continet multitudinem iustorum.* Mil bendiciones caigan, felices siempre sean, los años vivan de Nestor las provincias, regiones i ciudades q̃ tienen por vezinos i moradores aquellos que siendo moradores de la tierra cõ el cuerpo, son domiciliarios, i tienẽ su casa i familia allà en los Paìses altos del cielo. Porque con vezinos tan nobles, i moradores tan poderosos, i valìdos del absoluto Principe, pueden prometerse sin tassa las felicidades, sin numero los favores. Pero que dize luego Efren? *Feliciores autẽ iusti ipsi.* A las dichas i felicidades de los justos me atengo yo. Porque si el que tiene al justo, no es justo, aunque sea algun S. Eph. de resur rec. mor tuor. to. 1.

 linage

linage de felicidad el tenerle i tocarle: la del justo es la entera i colmada felicidad, porque toca inmediatamente a Dios; i poco importa el tocar al que toca, si cada uno por si no pide, por si no clama, i por su misma persona no solicita i negocia el despacho de su salvacion.

Queriendo Abimelec prender la Ciudad de Tebes, i entrarla a saco, dize el libro de los Iuezes, que llegandose junto a una fuerte, y eminente torre que estava en medio de la Ciudad, peleò con tan porfiado esfuerço, i con tan animoso teson, que determinò abrasarla: *Et appropinquans ostio, ignem supponere nitebatur.* Indicio grande de grande animo.

Iudic. 9.

Pregunta el Abulense, que porque quiso este Capitan ostentar tan esforçada biçarria, que sin encomendarlo a la diligencia de sus soldados, èl por si mismo quiso poner fuego a la torre.

Abulẽs. Iudic. 9. q. 52.

Responde diziendo: *Quia volebat in omnibus magnificis gestis habere gloriam, non solùm ùt Rex glorians de ijs, quæ ageret suus exercitus, sed ex propria actione laudem cupiebat; ideò ipse periculis se exponebat.* Pretendia Abimelec codicioso de estender su nombre, i dilatar su gloria, colocarse en el Templo de la Fama: i para conseguir esse ilustre intento, i afecto esclarecido, no quiso fiar la seguridad de sus elogios de la diligencia de sus soldados; porque aunque como Rei, i Capitan, de las proeças de su gente, i de las açañas de sus guestes pudiera participar algun aplauso, quando el ocioso no padeciera algun desvelo; quiso con todo, para colmar sus glorias, i consumar sus blasones, conquistarlas, i ganarlos a precio del sudor de su frente, i a espensas de las fatigas de sus manos; juzgando prudente, que aquella merece renombre de perfeta haçaña, i gloria cumplida, que el hombre alcança por si mismo, i consigue por su persona. Aprenda, pues de aqui el Christiano a ganar nombre, a conquistar fama, i a adquirir gloria: que si Abimelec, *Ex propria actione laudem cupiebat*, afectaba renombre, i pretendia fama, era por medio de sus propias acciones. El Christiano que desea, no la vana, i transitoria, sino la gloria eterna, ha de pretenderla por si mismo, no dexando solo el cuidado a la sangre de Christo, i Pasion suya, no remitiendolo todo a las diligencias de los que con Dios pueden, sino haziendo de su parte. Que

de

de essa manera fundarà bien las esperanças de sus pretensiones.

Mui para aduertir es, que siendo aquel puro i casto joben Iosef tan viva estampa, i parecido retrato de Christo nuestro Redemptor, que siendo vno i otro vendido por sus hermanos i dicipulo, el uno fuesse vendido por treinta reales de plata, i el otro por veinte. De Iosef dize la sagrada Escritura: *Vendiderunt eum Ismaelitis viginti argenteis.* I de Christo dize el Evangelista san Mateo, que le vendio el alebe i fementido dicipulo en treinta reales: *At illi constituerunt ei triginta argenteos.* *Gen.37* *Mat.26*

Preguntar se puede, que ya que quiso Christo nuestro bien que fuesse Iosef sombra i retrato suyo en lo que padecio, i aun hasta en ser vendido por dineros de plata, i consejo de Iudas (pues Iudas fue el que aconsejo à sus hermanos que vendiessen a Iosef, i no le quitassen la vida) porque no tracò i dispuso, que yà que le parecio en la venta, no le igualò en el precio, pues Iosef fue vendido en veinte reales, i èl en treinta.

A esso dìria io, mui conforme a nuestro intento, lo que và de padecer por si, a padecer por tercera persona; quando Iosef padecia como estampa de Christo, padecia este Señor en Iosef, pero padecia en tercera persona; i quando fue vendido por el traidor dicipulo, padecio por si mismo, i en su persona. Pues quando padece por si mismo, se dà Christo mas valor, quiere que se aumente el precio, i que esceda al de quando padecia en tercera persona: Enseñandonos con esse dibujo, i aduirtiendonos con essa estampa la diferencia que và, i distancia que ai tan grande de padecer por si, i en si, ò a padecer en otro, i por tercera persona. Que lo que uno haze por si, esso tiene mas valor, esso mas leuantado precio; porque poco importarà que otro haga i padezca por mi, i que Christo por mi aya padecido, i hecho tanto si yo no le soi coadjutor en las penas, i le acompañò en los trabajos.



ASVNTO TERCERO.

SITIO.

Que el que en esta vida no vive con perpetua sed de servir al que tan ardiente la padecio en la Cruz, no le acertarà a seruir i agradar a la medida entera de sus deseos.

CON esta ardiente i penosa sed muestra el piadosissimo Redentor, i dulcissimo Maestro la que el que se preciare de dicipulo suyo, ha de tener en todas las obras que dedicare a su nombre, i consagrare a su gloria. Ha de vivir el siervo de Dios con vna insaciable sed, i un siempre ardiente apetito de agradarle i servirle mas i mas, pues èl estando en los ultimos acentos de su vida dize (en el sentido espiritual) que muere quexoso de las penas, i como agraviado de los tormentos, pues no padece mucho mas por el amor i rescate de una criatura, por quien èl llega a rendir la vida inocente a manos de muerte tan afrentosa. Que esso muestra el dezir, que tiene sed. Con que elegancia nos
Ludoui. Blosius de Pas. Domin. cap. 18. lo dirà el Abad Leciense! Sitio: *Aspice ut tuæ salutis gratia exhaustus, & consumptus sum. Vide quàm horribiles simper. pessus dolores, & cruciatus. Nondum satisfactum est cordis mei desiderio: etenim si fieri posset, & Patri gratum fieret; vel millies ob salutem omnium vestrum crucifigi, & ad extremum usque iudicis diem in hisce ministeriis, doloribusque hic pendere optarem.* No has visto, hombre, quan acabado i exausto estoi por tu amor i caridad? No has considerado los orribles tormentos, los desapiedados dolores que por tu causa padezco? Pues es tanto lo que te quiero, tan cordial el amor que te tengo, tan entrañablemente te estimo, que si fuera posible i grato a mi eterno Padre, no èsta, sino otras cien mil vezes gustoso pendiera, sabroso me abraçara con este ignominioso leño, i hasta el fatal acabamiento de la suntuosa maquina que yo criè, dulcemente padeciera quando acerbamente me atormentaran; porque veas el Edna que arde en mi pecho, el volcan que se enciende en mi coraçon, i como el amor q̃ me instiga a padecer, despues de aver sufrido tales penas, i tolerado

tan-

tantos dolores,me dexa con nuevas anſias de repetir las fatigas,i repaſſar los tormentos. Eſto miſmo ha de hazer el reconocido amante, el agradecido ſiervo de tan amoroſo Señor, no contentarſe con lo que hiziere,por mas que aya hecho, ni ſatisfazerſe de lo que padeciere, por mas que aya padecido,ſi ha de imitar a ſu Criador i Maeſtro en la ſed del padecer,i en las anſias del obrar.

Eraſe unhombre,dize Chriſto en una Parabola,que allá a la media noche, quando las coſas yacian ſepultadas en profundo ſilencio, ſe fue a la caſa de un ſu amigo rico i poderoſo a pedirle vnos panes de que neceſsitaba para el regalo i agaſajo de un inopinado gueſped que a deshora le avia venido : *Quis veſtrum habebit amicum, & ibit ad illum media nocte, & dicet illi: Amice, accomoda mihi tres panes, quoniam amicus meus venit de via ad me, & non habeo quod ponam ante illum.* Coſa averiguada es (como ya de los Santos hemos dicho muchas vezes) que eſte amigo a quien ſe pide el pan,i ſolicita la comida, es el Autor de la Parabola. Luc. 11.

San Pedro Criſologo dize, que ſin duda alguna iba mui ſeguro de alcançar el que tan adeshora iba a pedir. Pero preguntara yo a Criſologo, que en que pudo fundar ſu raçon para perſuadirle que eſte que iba a pedir en tan (al parecer) deſaçonado tiempo, tenia cierto el deſpacho de ſu peticion, pues el de la media noche mas parece eſtar conſignado para los ocios del ſueño, que apropoſitado para las importunaciones de los ruegos? Pues en que era el tiempo de la media noche, dize el Santo, que llevaba el amigo bien fundadas eſperanças de conſeguir lo que pretendia. Pues que tiene la media noche, que aſsi puede prometer confianças para conſeguir peticiones? Digalo el ſagrado Arçobiſpo con la agudeça que ſiempre : *Ibit ad illum media nocte. Hoc tempus eſt; quod devotum, & iuge pernoctantis demonſtrat indicium : Hoc tempus eſt, quo inter præteritos, & futuros labores ardens animus ſed ad divina, nihil indulget corpori, nihil quieti : ſed antequàm finiat tranſacti diei opera inchoat, & anticipat iam futuri.* Es el tiempo de la media noche el que fenece las tareas del dia paſſado, i el que comiença los afanes del futuro. Es principio de las diligencias, i fin de los deſcanſos. Pues eſſe tiempo (como es de me dia noche) baſtantemente mueſtra,ſuficientemente S. Petr. Chryſo. ſerm. 39

indica el estudio perpetuo, la constante vigilancia del que devoto trasnocha, i afectuoso pide; porque este es el tiempo en el qual el alma religiosamente codiciosa, en que el espiritu ardientemente fervoroso arbitro de los afanes del dia que yà passò, i de las fatigas del que viene, tan incessablemente suda, tan porfiadamente vela, que no contento con el ver coronados los fines del dia cõ los estudios de sus obras, yâ se dispone i previene para trabajar de nuevo, quando avia de descansar de fatigado. Pues quien tan porfiadamente trabaja, quien tan incansablemente estudia en el libro del obrar, que mucho es que vaya seguro a pedir, i confiando se prometa el acançar? *Ista satis hora est efficax impetrandi*, dize Crisologo. Que el siervo que tambien sabe imitar al Señor en las porfias del servir, i en los tesones del obrar, i en la ardiente i perpetua sed de siempre trabajar, que mucho que alcance dèl quanto pretendiere? Pues aquel es criado cortado a la medida del gusto deste Divino dueño, que nunca se satisfaçe de lo que haze, ni se contenta de lo que padece.

Como todas las acciones de Christo sean instruccion i enseñança nuestra, no a deshora se podra dificultar, que porque raçon ordinaria que las estrenas poderosas de su divina diestra se goçassen en las bodas de Canà de Galilea, donde a vista de sus Dicipulos obrò aquel insigne milagro de cambiar las
Ioan. 2. frialdades del agua en las actividades de vino: *Hoc fecit initium signorum IESVS in Cana Galilea, & manifestavit gloriam suam, & crediderunt in eum Discipuli eius.* Pues porque comiença convirtiendo el agua en vino, i honrando tanto esta licorosa alegria del melancolico coraçon? Mui a nuestro proposito responderà Ambrosio, diziendo, que porque el siervo fiel i codicioso se compara al vino, por esso se estrena Christo milagroso en sus honras, i se ostenta prodigioso en sus abonos. Pues que es lo que tiene el vino? Lo que cada dia esperimentamos à diferencia de las demas cosas, las quales con el progresso del tiempo, i possession de la edad, pierden los alientos, i menoscaban los vigores: pero no assi el vino, el qual con los años se mejora vigoroso, i con la edad se recobra robusto, i quanto mas crece en años, se aumenta mas en fuerças. Pues començar Christo los principios de sus glorias con los favores del vino, simbolo de sus siervos, es dezir i publicar, que aquellos le agradan, que son como esta gene-

rosa bebida, que quanto mas viejos, tienen mas vigor, i quanto mas antiguos en la virtud, tienen mas brios en lo ardiente del obrar, i mas alientos en lo fervoroso del proseguir, cõ mas hambre de justicia, i mas sed de virtud. Atended a Ambrosio, que os predica en su idioma: *Ex cunctarum creaturarum substantia omnis res vetustate deperit, solum vinum proficit vetustate: Vinum per singulos dies asperitatem suam decoquens saporis dulcedinem, suavitatem odoris adquirit; ita & Christianus successu temporis sapientiam sibi divinitatis, benevolentia trinitatis assumit.* *S. Amb. serm. 2.*

Advirtio nuestro Padre san Anastasio Sinaita, que criando Dios los animales que viven en la tierra, i las aves que lo mas del tiempo habitan la region del aire, no parece que echò Dios su bendicion a los animales, i a las aves si; pues despues de averlas criado, dize el sagrado Testo: *Benedixitque eis dicens: Crescite, & multiplicamini, avesque multiplicentur super terram*: Donde se vè que juntamente con los peces del mar bendixo el señor a las aves del cielo. Cria las bestias de la tierra, i no dize el Oraculo divino, que las bendixo el Criador como a las aves, sino solamente dize: *Et fecit Deus bestias terræ iuxta species suas, & jumenta, & omne reptile terræ in genere suo.* Pues que misterio puede incluir, que sobrando bendiciones para lo producido del agua, falten para lo criado en la tierra? *Quamobrem, quæ ex aquis genita sunt, omnia Deus benedixit, è terra autem genitos animantes, & quadrupedes, & pecora privavit benedectione?* dize el sagrado Patriarca Antioqueno. Responde mui apropositadamente, diziendo: *Quæ ortum habent ex terra, versantur perpetuò super terram; quæ autem nata sunt ex aquis, in alium sublata appellantur cœlestia, hoc est, volucres cœli, quas etiam Deus cognoscit sicut dicit per Prophetam: Cognovi omnes volucres cœli.* El bruto irracional, a quien Dios aponsetò sobre la tierra, nunca se aparta della, es perpetuo guesped de su consignado albergue, de su dado alojamiento; pero las aves, que deciendem de las aguas apenas fueron criadas, quando luego se remontaron a lo alto; i por esso ganaron el nõbre de Celestes, como el Señor lo dize por el Profeta: *Yo conozco todas las aves del cielo.* Pues bendecir Dios a las aves, no a los animales, que nunca se levantan de la tierra, es avisarnos, que aquellos bendice Dios, i de

Gene. 1.

Genes. 1

S. Anas. Sinaita. lib. 5. Anagogicar cõtempla. in Hexam.

Psa. 49.

aquellos se paga, mas que como aves agiles i velozes caminã siempre en su servicio, siempre buelan, i se remontan mas; no tanto de los que son como animales de la tierra, que no ai levantarse un passo, ni adelantarse un punto.

Y es mui de ponderar el lugar del Profeta que alega Anastasio: *Cognovi omnia volatilia cœli*; i es que avia dicho antes el Ps. 49. Señor: *Meæ sunt omnes feræ siluarum, iumenta in montibus & boves*: donde la palabra, *Cognovi*, Latina (a quien con misterio corresponde la Hebrea) *Yo conoci*, muestra un cierto linage de agrado i complacencia que Dios tiene mas en las aves del cielo, que en los animales de la tierra. Porque en el lenguage sagrado es lo mesmo el conocer de Dios, que el aprovar, como lo advierte el beatissimo Padre san Gregorio de aquel lu- S. Greg. in cap. 6 Cantic. gar de san Pablo: *Novit Dominus, qui sunt eius*; i de otros muchos que al proposito pudieran traer; Conoce Dios a los suyos. Porque aunque los conoce a todos, como no aprueua, sino 2. Tim. 1 a los predestinados, a essos dize que conoce. Segun esto, dezir Dios que son suyos los animales de la tierra, *Meæ sunt omnes feræ siluarum*: pero que conoce a las aves del cielo, *Cognovi omnia volatilia cœli*; serà dezir, que a aquellos aprueba, a aquellos echa mil bendiciones, i son mui de su gusto, que le tienen tan bueno, que como aves siempre buelan, se encumbran i remontan, i no como bestias, que nunca desamparan un sitio, nĩ dexan una morada.

Mucho engrandece el sagrado Profeta la inmensa grandeça que del maravilloso nombre de Dios no solamente se difunde i esplaya sobre la redondez de la tierra, pero que se estiende i encarama sobre lo mas alto i empinado de essos tur- Psal. 8. quesados Orbes: *Domine, Dominus noster, quàm admirabile est nomen tuum in universa terra. Quoniam elevata est magnificentia tua super cœlos!* Vamos al sentido espiritual, i preguntemos a Vgo Cardenal, que que significarán aqui los cielos, sobre cuyas cristalinas cumbres, i lustrosos capiteles la infinita magnificencia de Dios magestuoso coloca su imperioso solio? Responde, que estos cielos en el sentido dicho son los Apostoles, i demas varones espirituales que tratan de ser magnifico asiento, i delicioso descanso de la eterna Magestad de Dios. Pues que tienen los cielos, que tanto en ellos se eleva i ensalça la escelsa magnifi- VgoCar ciencia divina? Dize Vgo: *Licèt moveantur, nunquam ta*-

ma

men lassantur. Maravillosa propriedad ! prodigiosa condicion ! Quien vè essos tachonados orbes rebolverse en continuos giros, i girarse siempre en refulgentes bueltas entenderà que padecen los accidentes i agonias del que sudoso camina, i anelante prosigue su jornada. Pero no es assi, què aunque hazen tantas jornadas, i tan continuamente se mueven, nunca vieron la cara al cansacio, ni pidieron treguas al movimiento: *Licèt moveantur, nunquam tamen lassantur.* Pues descansar Dios magnificamente, gloriosamente elevarse sobre los cielos la soberana Magestad suya, esto es, sobre los varones espirituales i santos, es dezirnos, que sobre aquellos se gloria Dios mucho mas magnifico, se recrea gustoso, en aquellos deleitoso se entretiene, que son como cielos, que por mas que caminen, por mas que trabajen, nunca se fatigan ni cansan: *Licet moveantur, nunquam tamen lassantur.*

Conforme aquello de Isaìas: *Current, & non laborabunt: ambulabunt, & non deficient.* Correran los varones santos por el camino de los divinos precetos, i no se fatigaràn, caminaràn sin sentir cansancio. Antes bien siempre procuraràn acelerar el passo, i apresurar el buelo, considerando atentos, que por mas que se camine, por mas alto que se buele, siempre ai obligaciones nuevas de caminar con mas prisa, i volar con mas velocidad. Que el varon justo ha de vivir siempre con una insaciable codicia de atesorar en el servicio de Dios, i acumular cada dia mayores riqueças. *Isai.40.*

Assi dize nuestro Padre san Efren: *Esto boni agricolæ instar, operans, & coacervans:* Ha de ser el varon santo a la manera de un labrador codicioso, el qual con las ansias de enriquecer, no perdonando a trabajo, àra, siembra, siega, ya padeciendo los desabridos ceños del eriçado ibierno, ya tolerando los ardientes bochornos del fogoso estio, i aunque vea que diluvios de vino inundan sus lagares, i aunque sienta que sus troxes no tienen capacidad bastante por estendidas que sean, para albergar el rubio grano que tanto cansancio le costò, no queda satisfecho ni contento ni se harta el insaciable apetito de su codicia. Assi pues (dize Efren) que ha de ser el siervo de Dios; laora lor codicioso q̃ en la colecha de la virtud todo ha de ser amontonar sin cansarse: *Operans & coacervans.* *S.Ephr. de resurrec. tom. 1.*

Ad-

Adquirir i mas adquirir, afanar i mas afanar, imitando a Christo en la sed del padecer, pues aviendo padecido tan acerbos tormentos, i tolerado tan increibles dolores, dize que padece sed de padecer mas, viendo que yà el Eterno Padre ponia limites à los dolores, i terminos à las fatigas.

ASVNTO QVARTO.

SITIO.

Que no parece que sirve con amor, i obedece con agrado, el que tassadamente haze solo aquello que le ordedenan i mandan.

DESPVES que yà todo estaba acabado i concluido, dize el Evangelista, que dixo Christo que tenia sed: *Sciens IESVS, quia omnia consummata sunt, dixit:* SITIO. Pues si parece que todo lo que avia que padecer estaba yà acabado i concluido, para que quiere el fatigado Redentor ocasionarse mas tormentos, i solicitarse mas penas? Para que agravar mas sus acerbos, è intolerables dolores? ¿Para que? Para enseñarnos a servir, i alicionarnos a obedecer. Aunque yà todo estaba concluido i consumado, quiere i gusta de padecer mas. Porque para ser mas finos amantes, i leales siervos, no solo nos hemos de contentar con hazer lo que nos mandan, sino executar mucho mas de lo que nos ordenan. Que el que no haze esto, no parece que sirve con agrado, ni obedece con amor.

Queriendo ostentar el Profeta Rei el grado con que servia a su dueño, i las fineças que deseaba hazer en su servicio, dize asi: *Voluntariè sacrificabo tibi, & confitebor nomini tuo, Domine, quoniam bonum est.* Ai mi dulce i amoroso dueño, quan espontanea i voluntariamente tengo yo de rendiros gustos, tributaros honores, i consagraros victimas; confessarè a vozes la inmensa grandeça de vuestro inclito i heroico nombre: *Quoniam bonum est*; porque sè que esto es lo fino y lo acendrado de los que se precian de finos i obedientes amadores vuestros! No dexa de hazer alguna dificultad

Psal. 52

lo

lo que dize el divino Profeta, quando dize, que libre i voluntariamente en votivas ofrendas ha de hazer a Dios religiosos obsequios. Entre los Autores que sobre esta dificultad he consultado, ninguno me respondio mas a mi proposito, que el doctissimo Gilberto Genebrardo, el qual dize, que quiso dezir aqui el santo Rei: *Voluntariè sacrificabo tibi: Vltra debitum spontanea oblatione, quæ pertinebat ad gratiarum actionem, & erat species sacrificii pacifici, sacrificium supererogationis hodie loquitur, oblationem spontaneam, & voluntariam. Sacrificabo tibi: Non tantùm offeram, quæ mihi injunxisti, & ad quæ me obligasti, verùm etiam addam multa spontè, & liberè.* No solamente os ofrecerè yo las victimas i olocaustos a que me aveis obligado en virtud de vuestra lei, i ceremonias; pero libre i espontaneamente ofrecerè otros muchos fuera del empeño preciso, i obligacion forçosa en que me aveis constituido. Porque si esto mesmo hazian los Paganos i Gentiles, que por ostentar amorosas fineças a sus falsos Dioses, les rendian mas oblaciones i victimas que ellos mandaban; que mucho que yo, que tengo alcoolados los ojos con la verdadera lumbre de vuestro divino conocimiento, por mostrar lo mucho que os amo, i lo inmenso que os estimo, añada a los empeños, i passe mas allá de las obligaciones. Assi lo siente Genebrardo diziendo: *Quod faciebant Pagani, ut apud Virgilium.* Genebr.

Communemq. vocate Deum, & date vina volentes. Virgi. 8.

Et Volens vos Turnus adoro. & 10. Æine.

Que parece que fue dezir el insigne Poëta, que el vino que se ofrecia de mas, era ofrenda que mostraba amor i voluntad; porque quando uno no haze algo mas de lo que le mandan, i escasamente se ajusta con los preceptos de su dueño, no parece que le sirve con agrado, i obedece con amor.

Admirados los Cortesanos del cielo, de ver a la querida i regalada Esposa agil ascender, veloz bolar por las diafanas regiones del vital elemento, dexando los desiertos paramos de una inculta soledad, dixeron entre si: *Quæ est ista, quæ ascendit de deserto sicut virgula fumi, ex aromatibus myrrhæ, & thuris?* Quien podrà ser esta, que arrojando fragancias, i esalando olores, sube de las maleças del desierto a los albergues del aire, como una vara de humo compuesta de mirra i inciensο, i otras aromaticas especies? Filon Carpacio ponderò Canti. 3

agu-

agudamente las confecciones que consigo llevaba la querida
Cant.6. Esposa, mirra, è incienso: *Ex aromatibus myrrhæ & thuris*
pues de que sirve la mirra, i a que ministerio se dedica el incienso, que por llevar incienso i mirra la Esposa, con que asciende olorosa, i buela fragante, es tan plausiblemente admirada de los Angelicos Espiritus?

Phiton. Carpat. Dize Filon: *Myrrha defunctorum corpora condiuntur, ne putrescant: thure, ut benè oleant, incenduntur*; de la mirra tiene poder para preservar los cuerpos muertos de la corrupcion que se les sigue a la falta del aliento, i a la ausencia de la vida. Esso es lo mas que puede hazer la mirra, redimir al cadaver de las vejaciones del mal olor, que su corrupcion puede ocasionarle, no empero comunicarle fragancias, ni franquearle olores, para cuyo efeto vale i aprovecha el incienso. Al cuerpo muerto bastale no oler mal, i lo que puede tener de mas à mas es el oler bien. Pues llevar la Esposa olorosas cônfecciones de mirra è incienso, por lo que es gloriosamente aclamada de los Angeles, dando la mirra lo forçoso, i ministrando el incienso lo que passa mas allà de lo que obliga, pues aquella preserva, i este trasciende: *Myrrha defunctorum corpora condiuntur, ne putrescant; thure, ut benè oleant, incenduntur*q; Serà dezirnos, el que lleva en el cielo los maiores aplausos, el que à los Angeles arrebata en mas gustosas admiraciones, es el que no solo se mide con lo forçoso del preceto, sino que se estiende a lo voluntario del servicio.

Despues que el pueblo de Dios, i el Arca del Testamento passaron milagrosamente por el Iordan, deteniendo la poderosa mano de Dios las fugitivas aguas, para que el escogido Pueblo tuviesse passo libre, mandò el Autor deste prodigio al esforçado caudillo de aquella numerosa tropa, que eligiesse en la apacible orilla del sacro Rio doze eminentes piedras, para eterno monumento de aquella portentosa
Iosue 4. maravilla: *Fecerunt ergo filij Israël sicut eis præceperat Iosue*: sin faltar un punto el ilustre adalid al preceto de Dios, ni los hijos de Israel a su orden, levantaron las escelsas colunas en que contra la embidia del tiempo, tirania de los siglos, i juridicion de las edades, perseverasse en indelebles caracteres aquel maravilloso beneficio. Esto fue lo que Dios mandò, pero que hizo Iosue? *Alios quoque duodecim lapides posuit in medio Iordanis alveo, ubi steterunt Sacerdotes, qui portabant*

bant arcam fœderis Domini. Fuera de las doze piedras, que sacadas del medio del Iordan, en memoria de aquella insigne maravilla, i de los doze Tribus, Dios le mandò levantar, erigiô èl en medio del sagrado rio otras doze piedras sin que Dios le diesse orden para esto: *Alios quoque duodecim lapidet posuit Iosue.*

I luego aduierte el sagrado Oraculo, que usò Dios con Iosue de honorificas manificencias, haziendole encumbrados favores: *In die illo magnificavit Dominus Iosue coram omni Israël.* Pues porque en esta ocasion tan dadivosa con Iosue la mano de Dios? Porque en presencia de la Israëlitica plebe se obstenta tan magficamente liberal con el Capitan animoso? Ello se està diziendo. No veis lo que Dios mandò a Iosue, i lo que hizo el? Dios le mandò, que en el primer sitio, donde hiziessen alto, levantasse doze piedras; pues que hizo èl? En el mismo rio levantò otras doce; *Posuit alios quoque duodecim lapides.* Lo primero fue preciso por el orden i preceto de Dios. Lo segundo fue como añadido i dado de mas â mas. Pues a un tan obediente siervo, a un tan rendido criado, que no solamente se contenta con hazer tasadamente lo que le mandan, sino que añade al preceto voluntarios obsequios, i liberales servicios al mandato, honresele con magnificencia, honorificamente se favorezca, no solo delante de un pueblo solo: pero a vista de todo un mundo entero: *In die illa magnificavit Dominus Iosue coram omni Israel.* Que el que es tan voluntariamente criado, tan efectuosamente siervo, que sobre lo que Dios le impone se añade nuevos procesos, i se estrecha â nuevas ordenes, como en lo voluntario de lo que haze muestra el gusto en lo preciso que le ordenan, assi merece mas colmados favores, i mas crecidas mercedes.

Entre aquellos sagrados paramentos con que misteriosamente se arreaba el antiguo Sacerdote del viejo Testamento, uno era una tunica de lino cortada a la medida de todo el cuerpo que es lo mesmo que acà el Alua; *Hæc autem erunt vestimenta, quæ facient, rationale, & superhumerale: tunicam, & lineam strictam, cidarim, & baltheum.* *Exo.28*
Que misterio podra tener, que la tunica, o alva del Sacerdote,

que

que le cogia i abraçaua todo el cuerpo, ordenasse, i dispusiesse Dios, que fuesse tan angosta i estrecha: *Tunicam strictam* : de que pudo ser simbolo i retrato esta tan angosta i estrecha vestidura? Nuestro Padre san Gregorio NISENO dize, que de la divina lei, que a un hombre le ciñe todas las potencias, i coge todas las acciones. Bien està esso; pero como se llama essa tunica angosta i estrecha, supuesto que nos dirà el Profeta Real, que la lei de Dios es mui lata i estendida: *Latum mandatum tuum nimis*? Si los Mandamientos de Dios son tan latos i anchos, como aquella tunica, que representaba la lei, se avia de hazer tan estrecha i angosta?

Ps. 118.

A esso responde mi NISENO, diziendo, que para mostrar lo fino del amar, i lo espontaneo del obedecer; porque aquel siervo, i criado que estrecha las leies de su dueño, i mandandole hazer poco, executa mucho, el que a lo forçoso del preceto añade lo voluntario del servicio, indica amoroso, i obediente ostenta, con quanto agrado sirve, i con quanto gusto agrada. Que el que vestido destas circunstancias no sirve a su dueño, mas parece esclavo forçado, que no gustoso siervo. Oid quan elegantemente sucinto os lo dize Gregorio: *Tunicam & lineam strictam. Hanc vestem cosymbotam, id est, strictam etiam Deus iubet esse, ut à nobis quoque ipsis aliquod vlterius incrementum adinvenire conemur, quò indumentum ornatius fiat, sicut Paulus faciebat, qui ornatissimos indies cosymbos virtuti addebat: nam cum lex permittat altari ministrantes exaltari, & Evangelii nuncios ex Evangelio vivere: ille sine hac ad vitæ necessitatem mercede Evangelium prædicavit nudus, famescens, sitiens.*

D. Gre. Nisen. lib. de vi. Mosis.

Es la lei un vestido que hermosea al siervo que se le pone, le engalana i ennoblece; pero para que salga mas biçarro dize NISENO, que a lo preciso de la tela se han de echar las guarniciones de lo voluntario : *Quò indumentum ornatius fiat*; que assi el afectuoso sirviente se ostentarà mas biçarramente galante. Buen exemplo serà Pablo, que cada dia iba sacando nuevas galas, i echando al vestido de la lei mas luzidas guarniciones; pues pudiendo vivir a espensas del altar, pues le servia, i como Pedricador Evangelico tirar los gages, que el Evangelio consigna a quien le anuncia, èl solicitaua el sustento, con sus manos se costeaba la comida, i

a espen-

a espensas de su afan se sustentaba; i pudiendo valerse de licitas comodidades, se condenaba à descomodidades rigurosas, padeciendo desabrigada desnudez, tolerando penosa hambre, i sufriendo importuna sed. Esto es adornarse a lo biçarro, i vestirse a lo galan en la Casa de Dios.

Embia Abraham al criado mas antiguo de su casa, con plena comision para que elija esposa a su hijo Isac. La region era Mesopotamia, i la ciudad Nacor; i vezino yà a sus muros el criado leal, un poco antes de ponerse el Sol, esperando a que viniessen las doncellas a sacar agua de un poço comun (costumbre solene en aquella Region, salir por agua aquella hora las honestas doncellas) hizo a Dios esta humilde i fervorosa oracion· *Igitur puella cui dixero: Inclina hydriam tuam ut bibam: & illa responderit: Bibe, quin & camelis tuis dabo potum: ipsa est quam præparasti servo tuo Isaac, & per hoc intelligam, quòd feceris misericordiam cum domino meo.* Gen. 24 Suplicoos mi Dios, que cumplais los deseos de mi dueño, i logreis mi jornada, mostrandoos misericordioso con migo: Yà yo estoi junto a la fuente. La donzella pues a quien yo digere que me dè de beber, i ella liberalmente caritativa dixere: *No solo recreare tu sed, pero darè agua a tus camellos*, sin duda que esta es la que aveis eligido para Isac uuestro siervo: *Ipsa est quam præparasti servo tuo Isaac.* Dize la Glossa Angelica: *Talis anima futura est sponsa Christi.* La tal que se portare tan liberal i dadivosa, sin duda que se guarda para felice esposa de Christo. Pues porque quien haze lo que Rebeca se ha de eligir por esposa para el soberono Hijo del Eterno Padre? Que avia de hazer Rebeca? no solo lo que la pedian, pero mas de lo que la suplicaban, pues pidiendole el criado de Abraan solamente agua para si, ella adelantando las liberalidades la avia de franquear a sus camellos. Pues hizo el maiordomo la ilacion diziendo. La donzella que assi se aventajare en las franqueças, i escediere en la caridad, sin duda que es la que ha de ser esposa de Isac: *Ipsa est quam præparasti servo tuo Isaac.* El mismo argumento haze la Glossa Angelica. El alma que se porta tan liberalmente con Dios, que no solamente haze aquello que la manda, sino que añade a los precetos, i se adelanta a las obligaciones, sin duda que se guarda para eterna esposa de Christo, i que en estrechos i amorosos laços

Glo Interlin.

de

de perpetua caridad, se ha de goçar con el: *Talis anima futura est sponsa Christi*. Que al que le mandan oîr Missa todos los Domingos i Fiestas, i el se pone otra como ley de oirla los de mas dias, al que le obligan que atienda a una sola, i el assiste a muchas, al que le disponen que pudiendo ayune los dias que la Iglesia ha consignado, i èl ayuna muchos mas; i assi en los demas aranceles i estatutos de Dios; claro està que le hemos de tener en possession de diligente siervo, i que ha de passar plaça de afectuoso criado. Porque el que solo haze lo que le mandan, desmiente las presunciones de buen siervo, i ocasiona descreditos de fino vassallo, con manifiestos riesgos de voluntad rendida. Aunque en rigor no le podemos negar que es siervo i amigo de Dios.

ASVNTO QVINTO.

Vas ergo erat positum aceto plenum.

Al dolor! I que cerca se halla el hombre las ocasiones de hazer mal, i que lexos las facilidades de hazer bien!

AFLIGIDO i aquexado el inmaculado Cordero (que en el ignominioso leño hazia la causa comun del orbe vniuerso) de la tirana sed, que molestaba la celestial lengua, que tan aplaudida fue de tanto numeroso concurso, como absorto algun dia la escuchò llouiendo suave rocio para fecundar las almas, pide en retorno de tamaño beneficio algun pequeño refrigerio, algun moderado alivio, i el que le aplican i ofrecen los ministros de satanas, furiosamente embravecidos, diabolicamente sañudos, es vna porcion de mordaz vinagre, que en vez de ocasionarle alivios, le exasperasse los tormentos: *Vas ergo erat positum aceto plenum*. Tenian alli los sangrientos soldados un vaso lleno de vinagre. Dize nuestro Religiosissimo Monge, i no menos suavissimo Poëta Nonio Panopolitano:

Pa-

Paratum erat apud vicinum locum aceto plenum vas. Alli mui a la mano tenian prevenido i aparejado un vaso lleno de vinagre, del qual dieron a beber al Salvador sediento. No se repara i advierte, como para redoblarle a Christo las penas, i esacerbarle los dolores, estaba alli mui preparado, mui a la mano el instrumento i ocasion: *Paratum erat apud vicinum locum aceto plenum vas.* Porque veamos quanta es nuestra desdicha, quanta nuestra miseria por nuestra mala inclinacion, pues tan a la mano, i tan vezinos tenemos siempre los instrumentos de hazer mal, i tan remotas i distantes las ocasiones de hazer bien. *Nonn. Panopelitan.*

Haziendo Moisen un dilatado i estendido arbol de la genealogia i estirpe de nuestro primer padre, dize, que entre los hijos q̃ de Dios le dio, uno fue Sed, sustituido por la tragica i mal lograda muerte del inocente Abel. Este Sed fue el que resarcio los daños, el que restaurò los dispendios, el que desquitò los menoscabos al primer padre del martir primero, como el mismo lo confesso, diziendo: *Posuit mihi Deus semen aliud pro Abel.* Dichoso yo, felice mi suerte, que ya que perdì un hijo tan santo i justo, vengo a lograr las esperanças de aquel en lo que este me promete. Naciole a Adan este glorioso restaurador de las quiebras de Abel despues de ciento i treinta años: *Vixit autem Adam centum triginta annis, & genuit ad imaginem & similitudinem suam, vocabitque nomen eius Seth.* Los hijos de Cain, que fue gẽte torpe, dada a vicios, i deltodo entregada a obscenas lascivias, fuerõ muchos, i en tã crecido numero, que parece que fue necessario hazer una gran ciudad donde todos pudiessen albergarse. Assi lo notò el Abad Tuiciẽse: *Velociter pullulabat semen illud, iamque regnare properabat condens civitates, & oppida sicut scriptũ est: Et ædificavit Cain civitatẽ.* Cosa digna es de ponderacion, que apriessa iba pululando la enjambre, i creciendo la familia del cruel fratricida, que tantos enojos i enfados avia de ocasionar a Dios! La mala yerva como crecia! Pero un Sed, que avia de ser la restauracion i desempeño de un Abel, quien avia de ser el desenojo de Dios, el desahogo de los pesares que le avia de dar la ruin casta de Cain, lo que tarda (ai dolor) en nacer! Lo que se detiene (ai lastima) en venir! Despues de ciento i treinta años, despues de un siglo! *Genes. 4* *Genes. 5* *Rupert. lib. 2. de Victor. Verb. c. 21. & 22*

Vixit Adam centum triginta annis. Dize aora Ruperto: *Quanta mora fuerat antequàm resuscitaretur hoc principium bonæ generationis? Vixit Adam centum & triginta annos, & genuit ad similitudinem, & imaginem suam filium, vocavitque nomen eius Seth.* Pues que se nos quiere dezir con esto? Que advertimiento podemos sacar para nuestra enseñança? Lo que vamos diziendo. Como (por nuestra desdicha) quan facilmente crece el mal, quan dificultosamente llega el bien; con que lentos i tardos passos camina el hombre a la virtud, con que agiles i veloces plantas corre i buela al vicio.

Digaoslo Ruperto, que despues de ponderada la presteça con que se multiplicò la familia del mal hermano, i la tardança con que vino la sustitucion del bueno, dize assi: *Hoc non solùm in qualibet homine, verùm etiam in universitate hominum certis claret experimentis; quia videlicet generatio Cain, id est, semen serpentis, & cum festinatione venit, & cum festinatione civitates condidit. Generatio autem Abel, sive Seth semen Dei, quod posuit Deus pro Abel, tardius venit.* Que infinitas esperiencias tenemos, que el hombre para las cosas de la virtud calça pesado plomo, i para las del vicio veloces alas.

Rupert. de Victor Verb. lib 2. p. 22.

I porque sean hermanos en todos los concetos, oigamos otro reparo del venerable Padre Oleastro, acerca de lo que dize el Oraculo divino de Enòs hijo de Sed: *Sed & Seth natus est filius, quem vocavit Enos.* A Sed le nacio un desseado hijo, a quien profeticando las faustas felicidades, i antenunciando las venideras dichas, dio misterioso nombre de Enòs. Este religiosamente devoto començò a invocar el supremo Numen, a implorar el escelso braço del omnipotente Opifice del Orbe: *Iste cœpit invocare nomen Domini.* Como por cosa nueva i peregrina se dize de Enòs, que començò a invocar el nombre de Dios. I hase de advertir lo que un poco antes dize el sagrado Coronista, de muchos que fueron inventores de muchas cosas, que se ordenaron al gusto del hombre, mas que a utilidad i provecho suyo, como citaras, organos, i otros semejantes instrumentos, de que fue inventor Tubal: *Ipse fuit inventor canentium cithara, & organo*: I de Tubal. Cain avia ya dicho Moisen, que avia sido fatal instituidor del fiero yerro, irritamento ocasionado para las guerras, i ocasion siempre irritada para tragedias: *Sella*

Genes. 4

Genes. 4

quoque

quoque genuit Tubal Cam, qui fuit malleator, & faber in cuncta opera æris, & ferri. Dize aora Oleastro: No advertis como si ai quien invente instrumentos para sustentar el ocio; i halagar los oidos; como si ai quien fabrique instrumentos con que desassossegar la paz, i meter en el mundo los orrores, tambien ai quien de modo i traça de que manera en religiosos obsequios se tribute culto a Dios, i rinda parias a la suprema Deidad? Pero es la diferencia, que para esto de invocar el duce nombre de Dios, solo se escribe que ai uno; pero para seguir el vando de lo que persuade la carne, i ordena el desordenado apetito (dize el sacro Historiador) que ai muchos inuentores, i que estos tienen muchos hijos, que les imiten, i muchos soldados, que sigan su vandera.

Oyamos a Oleastro: *Quemadmodum filij Cain musica instrumenta, quibus deliciarentur, & artem alendorum gregum, qua opes augerent; & arma, quibus inter se dimicarent, invenerunt: ita filij Seth modum invocandi Deum; sed hoc interest inter huiusmodi malorum & bonorum inventores: quòd bonorum pauci sunt, malorum verò in inmensum creverunt.* Cosa mui propria en los hombres, crecer a palmos en el mal, hazerse luego gigantes para las cosas de sus deleites i gustos, i para las del alma i espiritu, caminar lentos, i proseguir peresosos. *Oleaster.*

Assi lo dixo Naçario: *Facilior quidem, & multò proclivior lædendi, quàm commodandi semper est via: vulnerare integrum, quàm sauciato mederi; dissipare rapta, quàm divulsa componere.* El hazer mal es como ir cuesta abajo, el hazer bien, es trepar cuesta arriba; el herir es mas facil al hombre, que el sanar, i es maravillosamente presto en desperdiciar la hazienda en prodigalidades, i en retenerla tenaz, que liberalmente dispuesto para franquearla al mendigo, i prestarla al necessitado. *Nazar. in Panægyric Cõstantin. Aug. dicto.*

Arrebatado el hijo de Sidrac en admiracion i asombro de essos dos radiantes Planetas, que a vezes presiden; uno ciñendo la purpura del imperio del dia; i otro empuñando el cetro de la monarquia de la noche. Despues que en compendiosas palabras motivò dilatados elogios al lustroso Presidente del dia, dize assi de la luciente Reina de la es-

Eccleſ. 43. cura noche: *Minuitur in conſummatione, creſcens mirabiliter in conſummatione.* Si el Sol con ſus conſtantes firmeças ſe acredita perpetuas alabanças, no menos ſe diligencia admiraciones la Luna con ſus continuas inconſtancias, pues ſe deſpoja de lo hermoſo de la luz haſta padecer tales deſmayos, que parece que del todo muere; i aſsi de ſus diſpendios ſe recobra, que llega a llenar la refulgente esfera de luminoſas luces.

Ya ſe conoce que eſte mudable Planeta es medalla i efigie de la humana naturaleza, a quien tanto imita en las inconſtancias, i tan bien ſigue en las mutabilidades. Aſsi lo ſienten Pierio Valeriano, Laureto, Riciardo, i todo Autor ſimbolico. Pe- *Pier. Lauret. Ricciar.* ro es de advertir aora lo que el Ecleſiaſtico dize: *Minuitur in conſummatione, creſcens mirabiliter in cōſummatione.* Deſminuyeſe i eſtingueſe demanera ſu luz, que parece que llega al ultimo paraſiſmo ſu vida; eſſo es, *Minuitur in conſummatione.* Pero luego de eſſe fatal deliquio buelve tan alentada i brioſa, que llega a la plenitud i cumplimiento de la luz que puede deſſear. Que aſsi lo interpreta Nicolao de Lira: *Nicol. de Lira.* *Creſcens mirabiliter in conſummatione, id eſt, uſque ad plenilunium.* Dōde, como dige, es de ponderar, que no parece que le haze mucha maravilla al Ecleſiaſtico que mengue la Luna, quando le ocupa la admiracion ſu creciente, pues dize, que es maravilloſa coſa verla crecer i mejorar de eſtado. *Creſcens mirabiliter.* Pues porque no parece que ſus menguātes ocaſionan admiraciones, quando ſus creciētes ſolicitā aſombros? Porque? Porque eſto del menguar, eſto de faltar la luz, i quedar en tinieblas, que es lo que el hombre haze quando peca, quando ſe precipita, como es coſa tan facil i ordinaria, no engendra admiraciones; pero eſto del crecer, del aumentar las luces, q̄ es lo que haze el hombre quādo ſe mejora enel eſtado de las virtudes, como es empreſa tan ardua para ſu fragil natural, como provincia tan dificultoſa para ſu caduca condicion, eſſo admira, eſſo aſombra i paſma al mundo. I aſsi el Ecleſiaſtico no pone las admiraciones en las menguantes de la Luna, quādo maravilloſamente le arrebatan ſus crecientes: *Creſcens mirabiliter in conſummatione.*

Que es lo que dixo el politico Gentil tan aplaudido en ſus civiles aforiſmos: *Natura infirmitatis humanæ tar-*

diora

tardiora sunt remedia quàm mala, & ut corpora lentè augescũt, cito extinguuntur. Lo mismo que sucede en los cuerpos, se esperimenta (por nuestra desventura) cada dia en las almas. Por la flaqueza i caduquez de la humana naturaleza caminan con lerdos passos los remedios, i a grandes jornadas vienen los males. El cuerpo que a tantos enfados i vigilias, i a sucesion de tantas edades i tiempos, lento crecio, se aumentò pereçoso, en un breve i momentaneo instante languido yace, i difunto fenece. Esto mismo le sucede al espiritu; que de afanes que le cuesta la conquista de la virtud! que de mõtes de inconvenientes que atropella! a que dificultades se espone por gozar su honesta hermosura! Pero que brevemente se malogra tanto desvelo! que facilmente se arruina maquina tan costosamente erigida! que instantaneamente se enxugan tan porfiados sudores, con el debil soplo de una tẽtacion en cosa grave consentida! Pues como alli tantas dificultades, i aqui facilidades tan vezinas? Es que aquello es crecer, i esto es menguar, i como las menguas de la culpa son tan conforme a la carne i sangre, facilmente se dexa el hombre llevar. I como las crecientes de la virtud son tan repugnantes al apetito, i tan desabridas al gusto, dificultosamente se logran, pereçosamente se executan. Que para lo malo siempre sobraron las alas, i para lo bueno siempre suelen faltar los pies.

Cornel. Tacit. in vita Iul. Agricolæ

Temiendo el Rei Balac el perjuicio que podia recibir de los hijos de Israël, fundado en las esperiencias del que dellos recibio el Amorreo, despues de aver consultado la seguridad de su Reino con los mas ancianos de su Consejo, dize la sacra Historia, que embiô sus embaxadores al falso Profeta Balàn, para que maldiciendo al pueblo que libre auia escapado de la servidumbre de Egipto, atajasse los passos, i cerrasse la puerta a los sospechados perjuicios: *Perrexerunt seniores Moab, & maiores natu Madiam habentes divinationis pretium in manibus.* Fueron pues a executar la imperiosa legacia de su receloso Principe los mas crecidos en edad, i mejorados en prudencia de Moab i Madian, llevando los gages del magico Profeta en las manos: *Habentes divinationis pretium in manibus.* Num. 22

Este

Este precio i salario para que se consignaba ? Para ve-
Num.22 nir a dezir : *Veni igitur, & maledic populo huic*; que esse recaudo le avian de dar de parte de Balac a Balan, que maldigesse, i quanto fuesse de su parte intentasse estragos, i solicitasse ruinas al temido pueblo; pues para pagarle essa obra, i galardonarle essa diligencia, es el hombre tan puntual, i tan prevenido, que en las mesmas manos lleva la paga i recompensa, quando le suelen acusar de tardo en las gratitudes, i villano en las correspondencias ? Mirad para que iba el precio, i se apercibia la paga. Para hazer mal, para destruir i arruinar, no para hazer bien, ni cosas de virtud. Pues segun esso, que vaya la paga tan apercebida, i estè el dinero tan de pronto : *Habentes divinationis pretium in manibus*; no ai que admirar. Que para lo que es hazer mal para solicitar el vicio, i animar la culpa, todo se halla mui a la mano, dineros, correspondencias, promesas i galardones.

Oleaster. No soi yo el que advirtio esta dotrina, Oleastro lo dixo: *Vtinam sic homines solverent beneficia sicut maleficia! quanto melius soluitur patronus iniustæ causæ, quàm iustæ. Antequàm quidquam lucri à peccatis habeamus, ea solvimus: bona verò etiam accepta solvere negligimus.* Que para el mal aun antes que venga nunca faltan dineros ni correspondencias; pero para el bien, aun despues de uenido apenas ai paga ni satisfacion.

Que bien que llorò este comun i ordinario desorden nuestro glorioso Padre San Iuan Crisostomo, quando sintiendo las frequencias de los licenciosos teatros, i la soledad de
S. Ioann los sagrados Templos, dize asi: *Huc quidem venientes cum*
Chrysost. *fastidio, ac perturbatione supini sermones divino audiunt; an-*
homil. de *gustias, & æstus similia ægrè ferentes: at illic dum & solem nu-*
Anna, *to do capite excipiunt; & proculcantur, & protruduntur, &*
mo 6. *magna vi comprimuntur, & infinita alia patiuntur incommoda, non secus quàm in amœnissimo prato deliciari sibi videntur.* Ai desorden i ceguedad mas digna de llorarse con lagrimas de sangre ? Que en la Iglesia, donde el hombre acaudala tesoros para su alma, se quexe del calor i aprieto de la gente, i descuidado i dormido escuche la divina palabra!

labra! I que en el teatro, donde el calor del concurso de la plebe le enciende, el Sol le abrasa, todos le pisan, aprietan, i congojan, estè con tanto gusto i atencion, como si estuviera en un delicioso parque, i ameno jardin. O lastima! ò dolor! Que para nuestro bien seamos tan lerdos i pereçosos, tan agiles i veloces para nuestro mal! Abranos Dios, iluminenos los ojos del alma para que cambiandose las suertes, solicitemos sus mejoras, diligenciemos sus medras, para que assi seguros lleguemos al dulce puerto de la desseada Gloria.

EN ZARAGOZA,

En el Hospital Real y General de nuestra Señora de GRACIA.